



ΣΥΝΟΠΤΙΚΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

ΣΥΝΟΠΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

<p>ΣΑΒΒΑΤΟ 24 ΙΟΥΝΙΟΥ</p>	<p>20.30 Φρούριο Φιρκά ΧΑΝΙΑ</p>	<p>Συναυλία «Μουσικά στίγματα» Vamos Orchestra Σολίστ: Τάσος Αποστόλου (βαθύφωνος), Άννα Κώτη (μεσόφωνος) Ενορχήστρωση-Διεύθυνση Ορχήστρας: Θανάσης Παπαθανασίου</p>
<p>ΔΕΥΤΕΡΑ 10 ΙΟΥΛΙΟΥ</p>	<p>21.00 Πλατεία Νίκου Καζαντζάκη ΜΥΡΤΙΑ Ηρακλείου</p>	<p>Θεατρική παράσταση «Νικηφόρος Φωκάς» του Νίκου Καζαντζάκη Θέατρο των Νίνι Σκηνοθεσία: Τηλέμαχος Μουδατσάκις</p>
<p>ΤΕΤΑΡΤΗ 12 ΙΟΥΛΙΟΥ</p>	<p>21.00 Ιερά Μονή Αρκαδίου ΡΕΘΥΜΝΟ</p>	<p>Θεατρική παράσταση «Νικηφόρος Φωκάς» του Νίκου Καζαντζάκη Θέατρο των Νίνι Σκηνοθεσία: Τηλέμαχος Μουδατσάκις</p>
<p>ΠΕΜΠΤΗ 13 ΙΟΥΛΙΟΥ</p>	<p>18.00-22:00 ΜΥΡΤΙΑ Ηρακλείου</p>	<p>Πολυθεματική εκδήλωση «Αναμνήσεις.... φεστιβάλ ταξιδεύοντας» Έκθεση Φωτογραφίας Καλλιτεχνικά δρώμενα Προβολή βίντεο Γαστρονομική περιπλάνηση Δράσεις για παιδιά</p>
<p>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14 ΙΟΥΛΙΟΥ</p>	<p>21.00 Ιερά Μονή Παναγίας Ακρωτηριανής- Τοπλού ΣΗΤΕΙΑ</p>	<p>Θεατρική παράσταση «Νικηφόρος Φωκάς» του Νίκου Καζαντζάκη Θέατρο των Νίνι Σκηνοθεσία: Τηλέμαχος Μουδατσάκις</p>

<p>ΚΥΡΙΑΚΗ 16 ΙΟΥΛΙΟΥ</p>	<p>20.30 Πλατεία Νίκου Καζαντζάκη ΜΥΡΤΙΑ Ηρακλείου</p>	<p>Συναυλία «Μουσικά στίγματα» Vamos Orchestra Σολίστ: Τάσος Αποστόλου (βαθύφωνος), Άννα Κώτη (μεσόφωνος) Ενορχήστρωση-Διεύθυνση Ορχήστρας: Θανάσης Παπαθανασίου</p>
<p>ΔΕΥΤΕΡΑ 17 ΙΟΥΛΙΟΥ</p>	<p>20.30 Ιστορικό και Λαογραφικό Μουσείο ΝΕΑΠΟΛΗ Λασιθίου</p>	<p>Συναυλία «Μουσικά στίγματα» Vamos Orchestra Σολίστ: Τάσος Αποστόλου (βαθύφωνος), Άννα Κώτη (μεσόφωνος) Ενορχήστρωση-Διεύθυνση Ορχήστρας: Θανάσης Παπαθανασίου</p>
<p>ΠΕΜΠΤΗ 3 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ</p>	<p>20.00 Πλατεία Νίκου Καζαντζάκη ΜΥΡΤΙΑ Ηρακλείου</p>	<p>Κεντρική εκδήλωση «40 χρόνια Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη» Ομιλίες Βραβεύσεις Προβολή βίντεο Μουσική</p>
<p>20-22 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ</p>	<p>Βικελαία Δημοτική Βιβλιοθήκη Ηρακλείου ΗΡΑΚΛΕΙΟ</p>	<p>Επιστημονικό Συνέδριο: «Η γυναικεία μορφή στη ζωή και στο έργο του Νίκου Καζαντζάκη»</p>
<p>ΚΥΡΙΑΚΗ 19 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ</p>	<p>20.00 Πολιτιστικό Συνεδριακό Κέντρο Ηρακλείου ΗΡΑΚΛΕΙΟ</p>	<p>Συναυλία Συμφωνικής Ορχήστρας Νέων Κρήτης Δήμου Ηρακλείου Μουσική Διεύθυνση: Μίλτος Λογιάδης Σολίστ: Τάσης Χριστογιαννόπουλος</p>

ΠΟΛΥΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

«ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ... ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ»

Υπαίθρια Έκθεση Φωτογραφίας-Installation

Έναρξη

ΠΕΜΠΤΗ 13 ΙΟΥΛΙΟΥ 2023

18.00, ΜΥΡΤΙΑ Ηρακλείου

Διάρκεια έκθεσης 13 Ιουλίου-10 Σεπτεμβρίου 2023

Συνδιοργάνωση: Περιφέρεια Κρήτης, Δήμος Αρχανών-Αστερουσίων (ΚΕΔΑΑ)

Στόχος της έκθεσης είναι να αναδείξει την επιτυχημένη πορεία των τεσσάρων Φεστιβάλ «Ταξιδεύοντας...» που διοργάνωσε το Μουσείο Καζαντζάκη από το 2016 έως το 2019.

Η έκθεση δίνει την ευκαιρία στους φωτογράφους που συμμετείχαν στα Φεστιβάλ «Ταξιδεύοντας...» να εκθέσουν τα έργα τους στις γειτονιές του χωριού. Θα παρουσιαστούν, περίπου, διακόσια φωτογραφικά έργα σε τέσσερα διαφορετικά installations (εγκαταστάσεις) που θα τοποθετηθούν σε τέσσερις διαφορετικές τοποθεσίες (σταθμούς) μέσα στο χωριό της Μυρτίας. Οι σταθμοί θα εμπλουτιστούν από κατασκευές που είχαν δημιουργηθεί τα προηγούμενα χρόνια για τις ανάγκες των Φεστιβάλ.

Επιμέλεια έκθεσης: Γιάννης Μαυραντωνάκης, Χρυσόστομος Σπετσιδης



Παιδική Ζώνη - Κυνήγι κρυμμένου θησαυρού

18.00-19.30, ΜΥΡΤΙΑ Ηρακλείου

«Ταξιδεύοντας... στις γειτονιές του κόσμου»

Μία σπάνια επιστολή του Νίκου Καζαντζάκη βρέθηκε στο Αρχείο του Μουσείου στην οποία γράφει ο ίδιος για τα ταξίδια του, τα μέρη που επισκέφθηκε, τους ανθρώπους που γνώρισε και όσα είδε και έζησε σε αυτές τις μακρινές χώρες. Ελάτε να τα ανακαλύψουμε μαζί σε ένα πρωτότυπο κυνήγι κρυμμένου θησαυρού στα στενά δρομάκια της Μυρτιάς. Στο κυνήγι κρυμμένου θησαυρού μπορούν να πάρουν μέρος **παιδιά από 6 έως 13 ετών**. Ο σχηματισμός των ομάδων θα γίνει την ημέρα διεξαγωγής του κυνηγιού. Δεν χρειάζεται δήλωση συμμετοχής και κράτηση θέσης.

Σχεδιασμός-υλοποίηση: Χαρά Βαβαδάκη (υπεύθυνη εκπαιδευτικών δράσεων ΜΝΚ)

Καλλιτεχνικά Δρώμενα

19.30-21.00, ΜΥΡΤΙΑ Ηρακλείου

Οι επισκέπτες θα περιηγηθούν κυκλικά στους τέσσερις σταθμούς της υπαίθριας φωτογραφικής έκθεσης, όπου θα παρακολουθήσουν καλλιτεχνικά δρώμενα που θα μας ταξιδέψουν στα τέσσερα προηγούμενα φεστιβάλ.

Σκηνοθεσία: Πέτρος Μαυροματίδης.

Συμμετέχουν: Ευριδίκη Δημητριάδη - γειτονιά Ισπανία (χορός), Πέτρος Μαυροματίδης - γειτονιά Αγγλία (θέατρο), Μάνος Σγουριδής - γειτονιά Ρωσία (μουσική), Κωνσταντίνος Τσακιρέλης - γειτονιά Κίνα (χορευτικό δρώμενο)

Γαστρονομικός περίπλους

Δημιουργικά κρητικά πιάτα και ροφήματα που έχουν επηρεαστεί κι έχουν επηρεάσει τις κουζίνες της Ισπανίας, της Ρωσίας, της Αγγλίας και της Κίνας, χώρες στις οποίες αφιερώθηκαν τα φεστιβάλ «Ταξιδεύοντας» θα προσφερθούν στους επισκέπτες της εκδήλωσης. Τον γαστρονομικό αυτό περίπλου θα ετοιμάσουν μέλη του Αναπτυξιακού Συλλόγου Γυναικών Επιχειρηματιών Κρήτης.

Συνδιοργάνωση: Δήμος Αρχανών-Αστερουσίων (ΚΕΔΑΑ)

Υποστήριξη: Αναπτυξιακός Σύλλογος Γυναικών Επιχειρηματιών Κρήτης, Πολιτιστικός Σύλλογος Μυρτιάς

«Και το ταξίδι συνεχίζεται...»

Πλατεία Μουσείου Νίκου Καζαντζάκη



ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΕΤΕΙΑΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

«40 χρόνια Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη»

Παρουσίαση της 40ετούς πορείας του Μουσείου Νίκου Καζαντζάκη

ΠΕΜΠΤΗ 3 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2023

20.00, Πλατεία Μουσείου Νίκου Καζαντζάκη, ΜΥΡΤΙΑ Ηρακλείου

Συνδιοργάνωση: Περιφέρεια Κρήτης, Δήμος Αρχανών-Αστερουσίων (ΚΕΔΑΑ), Δήμος Ηρακλείου

Υποστήριξη: Πολιτιστικός Σύλλογος Μυρτιάς

Απόδοση Τιμών

Ανακήρυξη του κ. Γιώργου Στασινάκη, Προέδρου της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη σε επίτιμο μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Μουσείου Καζαντζάκη.

Απόδοση τιμητικής πλακέτας στον Περιφερειάρχη Κρήτης, κ. Σταύρο Αρναουτάκη και στην τέως Διευθύντρια του Μουσείου, κ. Βαρβάρα Τσάκα για τη διαχρονική προσφορά τους στο Μουσείο.

Βράβευση του κ. Νίκου Σταμπολίδη, Διευθυντή του Μουσείου Ακρόπολης για την προσφορά του στον Πολιτισμό.

Ομιλίες, Προβολή Επετειακού Βίντεο

Συναυλία του Νέου Κρητικού Κουαρτέτου του Δήμου Ηρακλείου (ΔΗ.Κ.Ε.Η.)

Συμμετέχουν: Γιάννης Μαγειρόπουλος (βιολί), Γεώργιος Χλιαβώρας (βιολί), Στέφανος Συμεωνίδης (βιόλα), Κωστής Σπιριδάκης (τσέλο).



ΘΕΑΤΡΟ

«ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΦΩΚΑΣ» ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ, Θέατρο των Vivi

Σκηνοθεσία-Κοστούμια-Δραματουργική προσαρμογή: Τηλέμαχος Μουδατσάκις

Παραγωγή: Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη

Διανομή:

Νικηφόρος Φωκάς: Κωνσταντίνος Φερεντούρος

Θεοφανώ: Λυσάνδρα Αναστασοπούλου

Μιχαήλ | Χριστός: Σπύρος Μαραγκουδάκης

Πρωτοσπαθάρης: Κώστας Μεταξάκης

Τσιμισκής | Δήμαρχος των πράσινων: Θωμάς Κοτζαμάνης

Βούρτσης | Δήμαρχος των Βενετών: Χοβίκ Καραπετιάν

Αθανάσιος | Σκλάβος: Νίκος Ανδρογιαννάκης

Κρητικιά | Σαρακινή: Ράνια Πλατάκη

Αρμένισσα | Ρούσα: Ανάστα Αργυροπούλου

Σκηνικά: Χάρης Σεπεντζής

Σκηνικά Εξαρτήματα: Κώστας Παγωμένος

Μουσική: Μαρία Συμεών

Φωτισμοί: Βαγγέλης Γεραρχάκης

Κοσμήματα: Julien de saint Lot



Λίγα λόγια για το έργο

Ο Νικηφόρος Φωκάς του Νίκου Καζαντζάκη, είναι ένα υπαρξιακό-ποιητικό δράμα με ιστορικό φόντο. Ο Νικηφόρος ζητά να απαλλαγεί από το βάρος της ζωής, όπως το έχουν συσσωρεύσει οι τύψεις από τους αγώνες-πολέμους στους οποίους είχε αποδυθεί όχι μόνο για να υπερασπιστεί το Βυζάντιο, αλλά και για να εδραιώσει την πίστη στον Ιησού Χριστό και στην Παναγία, την υπέρμαχο στρατηγό, στην οποία ο Νίκος Καζαντζάκης κάνει πυκνές αποστροφές κατά τη διάρκεια της δράσης. Ο Νικηφόρος, ο οποίος ζητά επίμονα, πριν από τη μοναστική αποδημία του, να καταστήσει "αθάνατο" και το έσχατο λεπτό του επί γης βίου, ενσαρκώνει το ιδεώδες του συγγραφέα για τη μεταποίηση της σάρκας σε πνεύμα. Ο Νικηφόρος ζει ένα υπαρξιακό μαρτύριο, καθώς παραπαίει ανάμεσα στην αμαρτία -όπως την προωθεί "της γυναικός το σώμα", εδώ της Θεοφανούς- και την πίστη σ' ένα υπερούσιο απόκοσμο βίο όπου ο άνθρωπος μπορεί να απαλλαγεί από τις ανάγκες του φθαρτού βίου και να θεωθεί. Η δράση, ωστόσο, αναδειχνει την συνωμοσία, όπως την εξυφαίνει η δολοφόνος βασίλισσα, σε σύμπραξη με τον Τσιμισκή, ως μέγα, επί του παρόντος, Δομέστιχο, αλλά και με τον στρατηγό Βούρτση και τον αρχιεunuόχο Μιχαήλ, που, με την σειρά του, προδίδει την εμπιστοσύνη του αυτοκράτορά του. Χαρακτηριστικό, για την οικονομία της δράσης, είναι το όνειρο του Αθανάσιου του Αθωνίτη, πνευματικού πατέρα του Νικηφόρου, όπου προβλέπει τη δολοφονία του αυτοκράτορα. Χαρακτηριστική, επίσης, είναι η προφητεία ότι, αν πέσει η Αντιόχεια τότε θα πέσει, θα δολοφονηθεί και ο Νικηφόρος. Γι' αυτό και η Θεοφανώ προτρέπει τον Βούρτση, παρά την έμφοβη προτροπή του Νικηφόρου, να σπεύσει να κατακτήσει την περίφημη πόλη. Όμως, η φόνισσα δεν θα απολαύσει ούτε τον ερωτικό βίο που είχε ονειρευτεί με τον Τσιμισκή αλλά ούτε και τον ζηλευτό θρόνο. Ο Νίκος Καζαντζάκης θα ακολουθήσει, εδώ, το μέγα μάθημα των κλασικών δραματικών ποιητών για την κάθαρση.

Προγραμματισμένες παραστάσεις

ΔΕΥΤΕΡΑ 10 ΙΟΥΛΙΟΥ 2023

21.00, Πλατεία Μουσείου Νίκου Καζαντζάκη, ΜΥΡΤΙΑ Ηρακλείου

Επίσημη πρώτη παρουσίαση

Συνδιοργάνωση: Περιφέρεια Κρήτης, Δήμος Αρχανών-Αστερουσίων (ΚΕΔΑΑ)

Υποστήριξη: Πολιτιστικός Σύλλογος Μυρτιάς

ΤΕΤΑΡΤΗ 12 ΙΟΥΛΙΟΥ 2023

21.00, Ιερά Μονή Αρκαδίου, ΡΕΘΥΜΝΟ

Συνδιοργάνωση: Περιφέρεια Κρήτης, Δήμος Ρεθύμνου

Υποστήριξη: Ιερά Μονή Αρκαδίου

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14 ΙΟΥΛΙΟΥ 2023

21.00, Ιερά Μονή Παναγίας Ακρωτηριανής-Τοπλού, ΣΗΤΕΙΑ

Συνδιοργάνωση: Περιφέρεια Κρήτης, Δήμος Σητείας

Υποστήριξη: Ιερά Μονή Παναγίας Ακρωτηριανής-Τοπλού

ΜΟΥΣΙΚΗ

«ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΤΙΓΜΑΤΑ» VAMOS ORCHESTRA

Σολίστ: Τάσος Αποστόλου (Βαθύφωνος), Άννα Κώτη (Μεσόφωνος)

Ενορχήστρωση-Διεύθυνση Ορχήστρας: Θανάσης Παπαθανασίου

Παραγωγή: Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη

Λίγα λόγια για τη συναυλία

Ο Νίκος Καζαντζάκης έζησε σε μια εποχή που στιγματίστηκε από σημαντικά γεγονότα τόσο γεωπολιτικά όσο και στον χώρο της Τέχνης. Αφιερώθηκε στο γράψιμο και στην προσπάθεια να γνωρίσει όσο γίνεται περισσότερους πολιτισμούς από τους οποίους και εμπνεύστηκε.

Οι Vamos Orchestra οργάνωσαν ένα μουσικό ταξίδι σε αυτή την εποχή, την εποχή που έζησε ο Νίκος Καζαντζάκης. Είναι μια προσπάθεια να συστήσει μια κουλτούρα μακρινή μεν αλλά διαχρονική, γιατί η συνταγή της είχε πολύ γερές βάσεις και άντεξε μέχρι τις μέρες μας.

Μια γνωριμία με μεγάλες μουσικές στιγμές που έμειναν αποτυπωμένες στο χρονολόγιο του πολιτισμού μας. Ελλάδα, Γαλλία, Γερμανία, Ρωσία, Ιταλία, Ισπανία, χώρες που έζησε ή επισκέφτηκε ο Νίκος Καζαντζάκης δίνουν τα διαπιστευτήριά τους μέσα από μεγάλες επιτυχίες της εποχής.

Αττίκ, Πιάφ, Οπερέτα, Άριες, Σκαλκώτας, Κούρτ Βάλι δίνουν το παρόν σε ένα πρόγραμμα υψηλής αισθητικής.

Προγραμματισμένες παραστάσεις

ΣΑΒΒΑΤΟ 24 ΙΟΥΝΙΟΥ 2023

20.30 Φρούριο Φιρκά, ΧΑΝΙΑ

Συνδιοργάνωση: Περιφέρεια Κρήτης, Δήμος Χανίων

Υποστήριξη: 2ο φεστιβάλ βιβλίου Χανίων

ΚΥΡΙΑΚΗ 16 ΙΟΥΛΙΟΥ 2023

20.30 Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη, ΜΥΡΤΙΑ Ηρακλείου

Συνδιοργάνωση: Περιφέρεια Κρήτης, Δήμος Αρχανών-Αστερουσίων (ΚΕΔΑΑ)

Υποστήριξη: Πολιτιστικός Σύλλογος Μυρτιάς

ΔΕΥΤΕΡΑ 17 ΙΟΥΛΙΟΥ 2023

20.30 Ιστορικό και Λαογραφικό Μουσείο ΝΕΑΠΟΛΗΣ

Συνδιοργάνωση: Περιφέρεια Κρήτης, Δήμος Αγίου Νικολάου (ΠΑΟΔΑΝ)

Υποστήριξη: Ιστορικό και Λαογραφικό Μουσείο Νεάπολης



ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΝΕΩΝ ΚΡΗΤΗΣ (ΣΟΝΚ) ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

ΚΥΡΙΑΚΗ 19 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2023

20.00 Πολιτιστικό και Συνεδριακό Κέντρο Ηρακλείου

Συνδιοργάνωση: Περιφέρεια Κρήτης, Δήμος Ηρακλείου (ΔΗ.Κ.Ε.Η., ΔΕΠΑΝΑ Α.Ε.)

Σολίστ: **Τάσης Χριστογιαννόπουλος**

Σολίστ βιολιού: **Ευαγγελία Κουτσοδήμου, Αθηνά Βρετού**

Ενορχήστρωση-Διεύθυνση Ορχήστρας: **Μίλτος Λογιάδης**

Η συναυλία αποτελεί την καταληκτήρια εκδήλωση για τον εορτασμό της επετείου του Μουσείου Νίκου Καζαντζάκη και περιλαμβάνει την εκτέλεση δύο εμβληματικών έργων, τις «Τέσσερις Εποχές» του Antonio Vivaldi και τη μουσική σύνθεση του Μάνου Χατζιδάκι για τον «Καπετάν Μιχάλη».



ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

«Η ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΜΟΡΦΗ ΣΤΗ ΖΩΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ»

20-22 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2023

Βικελαία Βιβλιοθήκη Δήμου Ηρακλείου, ΗΡΑΚΛΕΙΟ

Συνδιοργάνωση: Περιφέρεια Κρήτης, Δήμος Ηρακλείου

Υποστήριξη: Βικελαία Βιβλιοθήκη Δήμου Ηρακλείου

Η γυναικεία μορφή έχει σημαντική παρουσία στη ζωή και στο έργο του Νίκου Καζαντζάκη, ενώ συχνά, έχει σχολιαστεί η αμφίθυμη εκπροσώπηση γυναικών στο έργο του. Όπως και με άλλα ζητήματα που σχετίζονται με τον συγγραφέα, το θέμα, συχνά, εγείρει αντικρουόμενες απόψεις. Στόχος του Συνεδρίου είναι να εξεταστούν όψεις της ζωής και του έργου του Νίκου Καζαντζάκη γύρω από τη σχέση του με τη γυναικεία μορφή και την απεικόνισή της στα κείμενά του, να διερευνηθούν ανεξερεύνητες ή παραγνωρισμένες πτυχές του θέματος και να προταθούν νέες, αντικειμενικές και βασισμένες σε σύγχρονα επιστημονικά δεδομένα προσεγγίσεις.





ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ NIKOS KAZANTZAKIS MUSEUM

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Μιχάλης Ταρουδάκης, Πρόεδρος
Λευτέρης Χαρωνίτης, Αντιπρόεδρος
Μαριλένα Μηλαθιανάκη, Γεν. Γραμματέας
Χάρης Τσακουντάκης, Ταμίας
Μανόλης Κοκοσάλης, Μέλος
Μιχάλης Κουκάκης, Μέλος
Κώστας Φασουλάκης, Μέλος

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ-ΓΕΝΙΚΟΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ

Μαριλένα Μηλαθιανάκη

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

Χαρά Βαβαδάκη
Βούλα Βασιλειάδη
Ρούλα Δούνη
Κωστής Κανάκης
Μαρίνα Στέλλα Μαρινάκη
Βαγγέλης Χαριτόπουλος

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ

ΧΟΡΗΓΟΙ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ

ΑEGEAN AIRLINES
ANEK LINES
ΚΤΕΛ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ-ΛΑΣΙΘΙΟΥ
MINOAN LINES

ΧΟΡΗΓΟΙ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ

AROSMARI VILLAGE HOTEL
ITANOS HOTEL
KNOSOS BEACH HOTEL
SOFIA HOTEL
VILLA ORESTIS

ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

2ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΒΙΒΛΙΟΥ ΧΑΝΙΩΝ
ΒΙΚΕΛΑΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΡΚΑΔΙΟΥ
ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΑΚΡΩΤΗΡΙΑΝΗΣ ΤΟΠΛΟΥ
ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΕΑΠΟΛΗΣ ΛΑΣΙΘΙΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΥΡΤΙΑΣ
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΕΙΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΩΝ
ΚΡΗΤΗΣ

ΧΟΡΗΓΟΣ

ΟΜΙΛΟΣ ΚΑΡΑΤΖΗ Α.Ε.

Θερμές ευχαριστίες στην Ιερά Αρχιεπισκοπή Κρήτης για την υποστήριξή της, στις Μητροπόλεις Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου και Ιεραπότνης και Σητείας, καθώς στις Εφορείες Αρχαιοτήτων Χανίων και Ρεθύμνου για την άδεια πραγματοποίησης των εκδηλώσεων του Μουσείου στους ιερούς και αρχαιολογικούς χώρους.

Ιδιαίτερα ευχαριστούμε τους πιστούς εθελοντές του Μουσείου για τη σταθερή και πολύτιμη βοήθεια σε όλες τις δράσεις.

Η συμμετοχή σε όλες τις επετειακές εκδηλώσεις και δράσεις του Μουσείου Νίκου Καζαντζάκη είναι ελεύθερη και δωρεάν.

40 ΧΡΟΝΙΑ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΙΚΟΥ
ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΠΕΤΕΙΑΚΩΝ
ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΔΗΜΟΣ
ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ

ΧΟΡΗΓΟΣ

KARATZHA A.E.
Οργανισμός

www.kazantzaki.gr

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ
NIKOS KAZANTZAKIS MUSEUM



ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΜΕΝΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ACCREDITED MUSEUM

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
HELLENIC MINISTRY OF CULTURE AND SPORTS