

## ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Αγγελάκη-Ρουκ, Κατερίνα

1977 «Ασκητική, ή ευθύνη η δέκατη μούσω», *Nέα Εστία* 102 (Χριστούγεννα):128-133.

Αθανάσιος ο Σύρου, Επίσκοπος

1928 «Υπόμνημα του Σεβ. Μητροπολίτου Σύρου προς την I. Σύνοδον της Εκκλησίας», *Εκκλησία* 6 (17 Μαρτίου):81-86.

Αλεξίου, Έλλη

1966 *Για να γίνει μεγάλος*. Αθήνα: Δωρικός. (Η 3η έκδοση [Αθήνα: Καστανιώτης, 1981] είναι ανατύπωση με την ίδια σελιδοποίηση, αλλά έχει ένα συμπλήρωμα στις σσ. 409-422).

Αλεξίου, Χρίστος

χ.χ. «Η ποίηση του Σεφέρη από σκοπιά κοινωνική και ιστορική». Χειρόγραφο.

Αλεξίου, Έλλη, και Γιώργος Η. Στεφανάκης

1977 *Για το Νίκο Καζαντζάκη: είκοσι χρόνια από το θάνατό του*. Αθήνα: Κέδρος.

1983 *Νίκος Καζαντζάκης: γεννήθηκε για τη δόξα*. Αθήνα: Καστανιώτης.

Αλεξίου, Λεφτέρης

1926 «Ψυχολογικά σημειώματα για τις σύγχρονες ελληνικές προσωπικότητες. Α'. Δραγούμης και Καζαντζάκης», *Νεοελληνικά Γράμματα* [Ηράκλειο] 1 (Νοέμ.) :77-82.

*Anagénnηση*

1926-1927 *Anagénnηση Α'*. Σεπτ. 1926-Αύγ. 1927.

1927-1928 *Anagénnηση Β'*. Σεπτ. 1927-Αύγ. 1928.

Αναπλιώτης, Γιάννης

1960 *O αληθινός Ζορμπάς κι ο Νίκος Καζαντζάκης*. Αθήνα: Δίφρος.

Ανδρουλιδάκης, Θρασύβουλος

1958 «Ο Καζαντζάκης στα χρόνια της κατοχής», *Kαινούρια Εποχή* 3, τχ. 11 (Φθινόπωρο):268-279.

1978 «Ο Καζαντζάκης στην Αίγινα το 1941», *Kαινούρια Εποχή* 23 (Φθινόπωρο):63-73.

Ανεμογιάννη, Τέα

1964α «Μερικά γράμματα του Νίκου Καζαντζάκη προς την Τέα Ανεμογιάννη», *Hώς* 7:492-493.

1964β «Σκόρπιες θύμησες της Τέας Ανεμογιάννη», *Hώς* 7:490-491.

Ανόρθωσις

1925 Άρθρα στην εφημ. *Ανόρθωσις* (Ηράκλειο). Εκδότης: Ανδρέας Ζωγράφος.

Αποσκίτη-Αλεξίου, Μάρθα

1978 «Τριάντα τέσσερα άγνωστα γράμματα του Νίκου Καζαντζάκη», *Αμάλθεια* 9, τχ. 35 (Απρ.-Ιούν.):117-164.

Αυγέρης, Μάρκος

1939 «Η νέα Οδύσσεια», *Nέα Εστία* 26:1247-1256, 1344-1349. Ανατ. στο βιβλίο του Έλληνες λογοτέχνες (Αθήνα: Θεμέλιο, 1966), σσ. 213-256.

Alexander, Ian W.

1957 *Bergson, Philosopher of Reflection*. London: Bowes & Bowes.

Augustinos, Gerasimos

1977 *Consciousness and History: Nationalist Critics of Greek Society, 1897-1914*. New York: Columbia University Press (distributor for *East European Quarterly*).

Ayer, Alfred Jules

1946 *Language, Truth and Logic*. 2η έκδοση αναθεωρ. London: Gollancz. 1η έκδοση 1936.

Βάρναλης, Κώστας

1928 «Νίκου Καζαντζάκη “Χριστός”», *Αναγέννηση* B'(Ιούλ.-Αύγ.):494-499.

1947 «Ο υπαρξισμός: φιλοσοφία και φιλολογία της αντίδρασης», *Ριζοσπάστης*, 18 Σεπτ., σ. 2.

1984 *Αισθητικά-Κριτικά*. Αθήνα: Κέδρος.

## Βέη, Μαίρη

- 1963 «Δύο επιστολές του Νίκου Καζαντζάκη προς τον Νίκο Βέη», *Nέα Εστία* 74:1688-1691.

## Βενέζης, Ηλίας

- 1943 «Η προσφυγιά του 1922 στην Ελληνική Λογοτεχνία», *Προσφυγικός Κόσμος*, 24 Ιαν., σσ. 1-2. Παρατίθεται στο Doulis 1977, σσ. 281-282.  
1964 Στην εφημ. *Ακρόπολις*, 24 Μαΐου, σ. 5.

## Βενιζέλος, Ελευθέριος

- 1971 *Η κρητική επανάσταση του 1889*. Επιμ. Ιωάννη Γ. Μανωλικάκη. Αθήνα: Άπτερα.

## Βουτιερίδης, Η.

- 1911 «Ο “Τριτομάστορας”». Συνέντευξη στην εφημ. *Αθήναι*, 4 Ιουνίου.

## Βρεττάκος, Νικηφόρος

- 1960 *Νίκος Καζαντζάκης. η αγωνία του και το έργο του*. Αθήνα: Σύψας.  
1977 «Ο Καζαντζάκης και η “Ασκητική” του», *Nέα Εστία* 102 (Χριστούγεννα):36-40.  
1983 «Η περίπτωση της “Οδύσσειας” του Νίκου Καζαντζάκη», *Σύγχρονοι Καιροί* 5:209.

## Bailot, A.

- 1928 “Bergson et Schopenhauer”, *Mercure de France* 208:513-529.

## Banks, Arthur C., Jr., και Finley C. Campbell

- 1964 “The Vision of the Negro in the Kazantzakian Universe”, *Phylon, the Atlanta University Review of Race and Culture* 25:254-262.

## Bataille, Georges

- 1983 *L'Expérience intérieure*. Paris: Gallimard. Ιη έκδοση 1943· αναθεωρ. έκδοση 1954.

## Bateson, F. W.

- 1954 *Wordsworth: A Re-interpretation*. London: Longmans, Green.

## Berdyaev, Nicolas

- 1952 *The Beginning and the End* [Essay on Eschatological Metaphysics (Creation and Objectivisation)]. New York: Harper & Brothers.

## Bergson, Henri

- 1907 *L'Évolution créatrice*. Paris: Félix Alcan.

- 1911 *Creative Evolution*. Μτφρ. Arthur Mitchell. London: Macmillan.
- 1946 *The Creative Mind*. Μτφρ. Mabelle Andison. New York: Philosophical Library.  
Μετάφραση του *La Pensée et le mouvant*. Paris: Alcan, 1934.
- 1959 *Oeuvres*. Paris: Presses Universitaires de France.
- 1960 *Time and Free Will, an Essay on the Immediate Data of Consciousness*. New York: Harper Torchbooks.

Bidal-Baudier, Marie-Louise

- 1974 *Nikos Kazantzaki. Comment l'homme devient immortel*. Paris: Plon.

Bien, Peter

- 1965 “‘Zorba the Greek’, Nietzsche, and the Perennial Greek Predicament”, *Antioch Review* 15/1 (Ανοιξη):147-163.
- 1972a *Kazantzakis and the Linguistic Revolution in Greek Literature*. Princeton: Princeton University Press.
- 1972β *Nikos Kazantzakis* [Columbia Essays on Modern Writers, 62]. New York: Columbia University Press. Ανατ. στο *Three Generations of Greek Writers* (Αθήνα: Ευσταθιάδης, 1983) και στο *European Writers: The Twentieth Century*, επιμ. George Stade. τόμ. 9. New York: Charles Scribner's Sons, 1989, σσ. 1067-1089. Κυκλοφόρησε σε ελληνική μετάφραση από τον Κέδρο (Αθήνα) το 1983.
- 1972γ “The Demoticism of Kazantzakis”. Στο *Modern Greek Writers*, επιμ. Edmund Keeley και Peter Bien. Princeton: Princeton University Press, σσ. 145-169.
- 1972δ “Kazantzakis' Nietzscheanism”, *Journal of Modern Literature* 2/2 (1971-1972):245-266.
- 1980 Παρουσίαση του: Nikos Kazantzakis, “The Suffering God: Selected Letters to Galatea and to Papastefanou”, *World Literature Today* 54/1 (Χειμώνας):150-151.
- 1983 *Three Generations of Greek Writers: Introductions to Cavafy, Kazantzakis, Ritsos*. Αθήνα: Ευσταθιάδης.

Bowra, C. M.

- 1959 *Homer Redivivus* [Κριτική για το “The Odyssey: A Modern Sequel”], *The Observer* (London), 8 Φεβρ.

Breton, André

- 1972 *Manifestes du surréalisme*. Paris: Pauvert.

Bryer, Anthony

- 1965 “The Great Idea”, *History Today* [London] 15:159-168.
- 1975 Κριτική για το “A Byzantine Government in Exile: Government and Society

Under the Laskarids of Nicaea (1204-1261)" του Michael Angold. *Times Literary Supplement* (London), 5 Σεπτ., σ. 1005.

Buchheim, C. A., επιμ.

1894 *Goethe's "Dichtung und Wahrheit"*. Oxford: Clarendon Press.

Γεωργούλης, Κ.

1927 «Και πάλι οι κοινωνικοί νόμοι», *Αναγέννηση Α'* (Ιαν.):266-267

1948 «Η φαινομενολογική οντολογία του Martin Heidegger», *Νέα Εστία* 44:833-837, 911-916, 976-983.

Γιαλουράκης, Μανώλης

1958 «Ο Καζαντζάκης μου είπε...», *Καινούρια Εποχή* 3, τχ. 11 (Φθινόπωρο):154-162.

1970 *Καζαντζάκης - Μυριβήλης, κριτικά δοκίμια*. Αθήνα: Πτολεμαίος.

1978 *Ο κριτικός Νίκος Καζαντζάκης*. Αθήνα: Δίοδος.

1983 «Ο Καζαντζάκης και η Αίγυπτος», *Νέα Εστία* 113:729-732.

Γληνός, Δημήτρης

1930 Επιστολή στον Γρηγόριο Ξενόπουλο, *Νέα Εστία* 7:490.

Γουδέλης, Γιάννης

1978 «Στοιχεία στη σύνθεση Καζαντζάκη», *Καινούρια Εποχή* 23 (Ανοιξη):7-57.

1987 *Ο Καζαντζάκης ξανασταυρώνεται*. Αθήνα: Δίφρος.

Γουνελάς, Χαράλαμπος-Δημήτρης

1977 «Εισαγωγή στα τρία μονόπρακτα του Καζαντζάκη», *Νέα Εστία* 102 (Χριστούγεννα):166-182.

1982 "Late Nineteenth-Century Views on Literature in Greece and the Periodical *H Tēχνη*", *Scandinavian Studies in Modern Greek* 6:43-68.

1984 *Η σοσιαλιστική συνείδηση στην ελληνική λογοτεχνία 1897-1912*. Αθήνα: Κέδρος.

Γραμματάς, Θόδωρος

1983 *Η έννοια της ελευθερίας στο έργο του N. Καζαντζάκη*. Αθήνα: Δωδώνη.

Campbell, John, και Philip Sherrard

1968 *Modern Greece*. London: Ernest Benn.

Camus, Albert

1956 *The Rebel*. Με πρόλογο του Herbert Read. New York: Vintage.

1964 *The Myth of Sisyphus and Other Essays*. New York: Knopf.

Clogg, Richard

1979 *A Short History of Modern Greece*. Cambridge: Cambridge University Press.

Coomaraswamy, Ananda Kentish

1916 *Buddha and the Gospel of Buddhism*. New York: Putnam's.

Cossin, Jacques

1931 "Enquête internationale sur le populisme", *La Grande Revue* (Φεβρ. 1931):587-622.  
Σύνοψη στα ελληνικά έχει δημοσιευτεί στη *Nέα Εστία* 9 (15 Απρ.):432-434.

Craft, Robert

1978 "Stravinsky's politics: left, right, left", *Times Literary Supplement* (London), 26 Μαΐου, σ. 579. Αναδημ. στο Vera Stravinsky and Robert Craft, *Stravinsky in Pictures and Documents* (New York: Simon and Schuster, 1978), σσ. 547-558.

Δαράκης, Λουκάς

1935 «Μεγάλη έρευνα μεταξύ των λογίων μας. Μια ώρα με τον κ. Ν. Καζαντζάκη», *Ηχώ της Ελλάδος*, 16 Μαρτίου, σ. 3.

Δημάκης, Μηνάς

1975 *Καζαντζάκης. Επιστολές Καζαντζάκη στον Μηνά Δημάκη*. Αθήνα: Το Ελληνικό Βιβλίο. Ανατυπώσεις των επιστολών που δημοσιεύτηκαν στη *Nέα Εστία* 91:237-244, 307-310 (Καζ. 1972), με πρόσθετες σημειώσεις και σχόλια.  
1979 *Ανέκδοτες επιστολές Καζαντζάκη από τα νεανικά έως τα ώρμα χρόνια του (1902-1956)*. Αθήνα: Έκδοση Μουσείου Καζαντζάκη Κοινότητος Βαρβάρων Ηρακλείου.

Δήμος Ηρακλείου

1961 Δήμος Ηρακλείου Κρήτης. *Αναμνηστικό λεύκωμα Νίκου Καζαντζάκη*. Από το πρώτο φιλολογικό μνημόσυνό του στο Ηράκλειο στις 10 του Γενάρη 1960. Αθήνα: Δίφρος.

Διαλυνάς, Ηλίας

1925 «Το κοινωνικόν πρόβλημα», *Νέα Εφημερίς* (Ηράκλειο), 17 Φεβρ., σ. 1· 20 Φεβρ., σ. 1· 23 Φεβρ., σ. 1.

Διανοούμενων της Αθήνας

1930 «Έκκληση διανοούμενων της Αθήνας για την καταδίκη των φαντάρων του Καλπακιού», *Ριζοσπάστης*, 13 Δεκ. Αναδημ. στο *Γιατί* (Μάιος 1987):41-42.

Δραγούμης, Ιων

1909 [Ιδα] «Η μεγάλη ιδέα», *O Νουμάς*, χρονιά 7, αρ. 361 (11 Οκτ.):6.

1913 *Ελληνικός πολιτισμός*. Αθήνα.

1926 *Σαμοθράκη*. Στα Έργα, 2η έκδ. Αθήνα,

Dominique, Pierre

1929 "Panaït Istrati chez les Soviets", *Les Nouvelles Littéraires*, 21 Δεκ., σ. 7.

Dostálová, R., επιμ.

1985 *Nikos Kazantzakis. Beiträge zu seinem Werke und Leben*. Prague: Czechoslovakian Academy of Sciences.

Douglas, John Albert

1919 *The Redemption of Saint Sophia*. London: Faith Press.

Doulis, Thomas

1977 *Disaster and Fiction: Modern Greek Fiction and the Asia Minor Disaster of 1922*. Berkeley: University of California Press.

Durrell, Lawrence

1977 *Sicilian Carousel*. London: Faber and Faber.

Ελεύθερος Λόγος

1927 Τα άρθρα του Καζαντζάκη για την Αίγυπτο (3 Απρ.-15 Απρ.) και το Σινά (21 Απρ.-3 Μαΐου).

Ελεύθερος Τύπος

1926-1927 Τα άρθρα του Καζαντζάκη για την Ισπανία του Πρίμο ντε Ριβέρα, 12 Δεκ. 1926 - 7 Ιαν. 1927.

1927 Τα άρθρα του Καζαντζάκη για τον ιταλικό φασισμό, 6 Φεβρ.-28 Φεβρ.

Ευελπίδης, Χρ.

1958 «Τα ταξίδια του Καζαντζάκη», *Kαινούρια Εποχή* 3, τχ. 11 (Φθινόπωρο):240.

Eakin, Paul John

1985 *Fictions in Autobiography: Studies in the Art of Self-Invention*. Princeton: Princeton University Press.

Ζαμπέλης, Η.

1936 «Εξ αφορμής ενός άρθρου», *H Καθημερινή*, 27 Ιουλ., σ. 4.

Ζερβός, Ιωάννης

- 1909 [Αρέτας] «Τα βιβλία: Ο Φρειδερίκος Νίτσε εν τη φιλοσοφίᾳ του δικαίου και της πολιτείας, υπό N. M. Καζαντζάκη», *Παναθήναια* 19 (15 Οκτ.):25-26. Ανατ. στη *Nέα Εστία* 64 (1958):1373-1374.

Ζωγράφου, Λιλή

- 1960 *Nίκος Καζαντζάκης, ένας τραγικός*. Αθήνα: Κέδρος. (Η 4η έκδοση [Αθήνα: Αστέρι, 1981] είναι φωτογραφική ανατύπωση, αλλά με λίγο διαφορετική σελιδοποίηση. Προσθέτοντας 2 σελίδες στην έκδοση του 1960 έχουμε τη σελιδοποίηση του 1981.)

Field, Frank

- 1975 *Three French Writers and the Great War; Studies in the Rise of Communism and Fascism*. Cambridge: Cambridge University Press.

Friar, Kimon

- 1977a «Είκοσι δύο γράμματα του Νίκου Καζαντζάκη στον Kimon Friar», *Τομές* (Οκτ.):3-22.  
 1977b Βιβλιοκρισία για το *Όφις και Κρίνο*, *Nέα Εστία* 102 (Χριστούγεννα):311-313.  
 1977γ [Εισαγωγή στα] «Κωμωδία: τραγωδία μονόπραχτη» και «Σόδομα και Γόμορω» του Νίκου Καζαντζάκη, *Τομές* (Οκτ.):26-29.

Friedmann, Maurice

- 1967 "The Modern Vitalist: Bergson and Kazantzakis". Στο βιβλίο του *To Deny Our Nothingness: Contemporary Images of Man*. New York: Delacorte Press, σσ. 63-79.

Frye, Northrop

- 1966 *Anatomy of Criticism*. New York: Atheneum.

Geblesco, Elisabeth

- 1983 "Langue d'écriture et figures paternelles", *L'Arc*, αρ. 86/87:57-72.

Geertz, Clifford

- 1966 "Religion as a Cultural System". Στο *Anthropological Approaches to the Study of Religion*, επιμ. Michael Banton. New York: Praeger, σσ. 1-46.

Gelven, Michael

- 1976 "Heidegger and Tragedy", *Boundary 2*, τόμ. 4, αρ. 2 (Χειμώνας):555-568.

- Georgopoulos, N.
- 1979 "Kazantzakis, Bergson, Lenin and the 'Russian Experiment' ", *Journal of the Hellenic Diaspora* 5/4 (Χειμώνας):33-44.
- Gregor, A. James
- 1979 *Young Mussolini and the Intellectual Origins of Fascism*. Berkeley: University of California Press.
- Hardy, Sir Alister C.
- 1966 *The Divine Flame: an Essay Towards a Natural History of Religion*. London: Collins.
- Hartocollis, Peter
- 1974 "Mysticism and Violence: The Case of Nikos Kazantzakis", *International Journal of Psycho-Analysis* 55:205-213.
- Hitchens, Christopher
- 1971 Κριτική για το "History and Class Consciousness" του Georg Lukács (London 1971). *The Times* [London], 11 Μαρτίου, σ. 12.
- Hoberman, J.
- 1984 "Who Is Victor Serge? (And Why Do We Have To Ask?)", *Village Voice*. Literary Supplement, αρ. 3 (Νοέμ.):12-17.
- Hoffmann, Stanley
- 1987 Κριτική για το "Sartre: A Life", της Annie Cohen-Solal. *The New York Times Book Review*, 26 Ιουλ., σσ. 3, 25.
- Hollander, Paul
- 1981 *Political Pilgrims: Travels of Western Intellectuals to the Soviet Union, China, and Cuba 1928-1978*. Oxford: Oxford University Press.
- Hopkins, Adam
- 1977 *Crete, Its Past, Present, and People*. London: Faber and Faber.
- Θεοτοκάς, Γιώργος
- 1939 «Παρατηρήσεις στο περιθώριο των γεγονότων», *Νεοελληνικά Γράμματα* (2 Δεκ.):1-2. Ανατ. στο βιβλίο του *Πνευματική πορεία*, σσ. 365-373.
- 1955 "The Modern Greeks. An Interpretation of National Characteristics", *The Atlantic Monthly* 195/6 (Ιούν.):101-105.

- 1958 «Τα ελληνικά ιδανικά στον 20όν αιώνα», *To Βήμα*, 21 Σεπτ., σ. 1. Ανατ. στο βιβλίο του *Πνευματική πορεία*, σσ. 113-118.
- 1961 *Πνευματική πορεία*. Αθήνα: Φέξης.
- 1965 *Νεοελληνικό λαϊκό θέατρο*. Αθήνα: Εστία.

#### Istrati, Panaït

- 1928α «Αι κοινωνικαί θεωρίαι. Μεταξύ της Δύσεως που πεθαίνει και της Ανατολής που γεννάται», *Ελεύθερον Βήμα*, 12 Ιαν., σσ. 5-6.
- 1928β “Notes et reportages d'un Vagabond du Monde. Parmi les gueux de Grèce, I, Nikos Kazantzaki”, *Monde*, 23 Ιουνίου, σ. 3.
- 1929α *Vers l'autre flamme. Après seize mois dans l'U.R.S.S.* Paris: Rieder (ο 1ος τόμος του *Vers l'autre flamme*).
- 1929β “L’Affaire Roussakov ou l’U.R.S.S. d’aujourd’hui”, *Nouvelle Revue Française* 33 (1929), 439-476 (1 Οκτ.). Ανατ. με μικρές αλλαγές στο Istrati 1929α:207-280.
- 1931 *Russia Unveiled*. London: Allen & Unwin.
- 1983 “Panaït Istrati-Nikos Kazantzaki. Correspondance inédite complète”, *L’Arc*, ap. 86/87:21-35.

#### Izzet, Aziz

- 1964 “Nikos Kazantzaki”, *Cahiers de Sud* [Marseilles] 57, ap. 377:347-355.
- 1965 *Nikos Kazantzaki. Biographie*. Paris: Plon.

#### James, William

- 1890 *Principles of Psychology*. 2 τόμοι. New York: Holt. Το μέρος που μετέφρασε ο Καζαντζάκης (βλ. James 1911) είναι οι σσ. 383-441 από τον 2ο τόμο, Κεφ. 24: Instinct.
- 1909 *A Pluralistic Universe*. New York & London: Longmans, Green. Μεταφράστηκε ως *Philosophie de l'expérience* (Paris: Flammarion, 1910).
- 1911 *Η θεωρία της συγκινήσεως*. Μετάφραση Νίκου Καζαντζάκη. Αθήνα: Φέξης.
- 1920 *Le Pragmatisme*. Με εισαγωγή του H. Bergson. Paris: Flammarion. 1η έκδοση 1911.
- 1955 “*Pragmatism*” and Four Essays from the “*Meaning of Truth*”. New York: Meridian Books.

#### Janiaud-Lust, Colette

- 1970 *Nikos Kazantzaki: sa vie, son oeuvre* (1893-1957). Paris: Maspero.

#### Joll, James

- 1978 Κριτική για το “Gesamtausgabe”, 2ος τόμ., του Walther Rathenau. *Times Literary Supplement* (London), 25 Αυγ., σσ. 942-943.

Jouvenel, Renaud de

- 1958 "En souvenir de Kazantzaki", *Europe* 36/350 (Ιούν.) : 85-105.  
 1962 «Νίκος Καζαντζάκης», *Nέα Εστία* 72:1570-1585. Μετάφραση του Jouvenel 1958.

Joyce, James

- 1947 *Finnegans Wake*. New York: Viking Press.  
 1959 *Stephen Hero*. New York: New Directions.  
 1986 *Ulysses* [Το διορθωμένο κείμενο]. New York: Random House.

Καζαντζάκη, Γαλάτεια

- 1957 *Άνθρωποι και υπεράνθρωποι*. Αθήνα: Πυξίδα.

Καζαντζάκη, Ελένη N.

- 1938 [Eleni Samios] *La verdadera tragedia de Panait Istrati*. Santiago, Chile: Ercilla.  
 1962 "Introduction". Στο Nikos Kazantzakis, *Toda-Raba* (Paris: Plon, 1962), σσ. i-xxvi.  
 1968α [Helen Kazantzakis] *Nikos Kazantzakis, a biography based on his letters*. New York: Simon and Schuster.  
 1968β *Le Dissident: biographie de Nikos Kazantzaki*. Paris: Plon.  
 1969 Συνέντευξη στον Peter Bien, Algonquin Hotel, N. Υόρκη, 17 Απριλίου.  
 1977 *Νίκος Καζαντζάκης, ο ασυμβίβαστος*. Αθήνα: Ελένη N. Καζαντζάκη.  
 1983 «Δίχως οργή και με ντοκουμέντα», *To Βήμα της Κυριακής*, 21 Αυγ., σ. 5.

Καζαντζάκης, Νίκος

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Δεν συμπεριλαμβάνω εδώ τα σημειωματάρια που βρίσκονται στην κατοχή της κ. Καζαντζάκη, επειδή είναι αδύνατο να χρονολογηθούν.

- 1906 [Κάρμα Νιρβαμή] *Όφις και κρίνο*. Αθήνα. Επανέκδοση 1974, Αθήνα: Εκδόσεις Ελένης Καζαντζάκη. Μεταφράστηκε από τη Theodora Vasilis ως *Serpent and Lily*. Berkeley: University of California Press, 1980.  
 1907 [Ακρίτας] «Χρονογραφήματα. Λέων Τολστόη», *Ακρόπολις*, 5 Ιουν., σ. 1.  
 1909α [Πέτρος Ψηλορείτης] «Σπασμένες ψυχές», *O Νουμάς*, χρονιά 7 (1909) και χρονιά 8 (1910). Το μυθιστόρημα δημοσιεύτηκε σε συνέχειες από τις 30 Αυγούστου 1909 ως τις 7 Φεβρουαρίου 1910, και δεν εκδόθηκε ποτέ ξανά.  
 1909β *O Φρειδερίκος Νίτσε εν τη φιλοσοφίᾳ των δικαίου και της πολιτείας*. Ηράκλειο: Αλεξίου. Για την ανατύπωση στην *Καινούρια Εποχή*, βλ. Καζ. 1959γ.  
 1909γ [Κάρμα Νιρβαμή] «Φιλολογικά Επιστολαί. Ελληνικά ποιήματα», *Nέον Άστυ*, 16 Φεβρ. Αναδημ. στη *Nέα Εστία* 64 (1958): 1288-1290.  
 1910α [Πέτρος Ψηλορείτης] «Για τους νέους μας», περ. *Nέα Ζωή* [Αλεξάνδρεια] 6/5-6-7 (Φεβρ.-Μαρτ.-Απρ.): 232-239. Αποσπάσματα στο Γιαλουράκης 1978: 59εξ.  
 1910β [Πέτρος Ψηλορείτης] «Jean Moréas», περ. *Nέα Ζωή* [Αλεξάνδρεια] 6: 353-360

- (Ιούλ.-Αύγ.-Σεπτ.). Πολλά αποσπάσματα παραθέτει ο Γιαλουράκης 1978:77εξ.
- 1910γ [Πέτρος Ψηλορείτης] «Ο πρωτομάστορας», *Παναθήναια* 20 (15-30 Ιουν.):131-144.
- 1910δ [Πέτρος Ψηλορείτης] «Οι Ραγιάδες», *Ακρόπολις*, 21 Ιουνίου. Αναδημ. στη *Νέα Εστία* 64 (1958):1563-1564.
- 1912 «H. Bergson», *Δελτίο του Εκπαιδευτικού Ομίλου* Β' (Οκτ.):310-334. Αναδημ. στην *Καινούρια Εποχή* 3, τχ. 11 (Φθινόπωρο 1958):12-30, και στο Αλεξίου και Στεφανάκης 1983:259-285. (Η διάλεξη του Καζαντζάκη έχει ημερομηνία 22 Ιανουαρίου 1913· το τεύχος Οκτωβρίου 1912 του *Δελτίου του Εκπαιδευτικού Ομίλου* πρέπει να καθυστέρησε να εκδοθεί και να κυκλοφόρησε στην πραγματικότητα το 1913.)
- 1913α «Γουσταύος Φλωμπέρ», *Νέα Ελλάδα*, 11 Σεπτ., σ. 3. Αναδημ. στην *Καινούρια Εποχή* 5, τχ. 17 (Άνοιξη 1960):8-10, και στο Αλεξίου και Στεφανάκης 1983:251-254.
- 1913;β Σχόλιο στον Μανόλη Τριανταφυλλίδη σχετικά με τον Σύλλογο Δημοτικιστών «Σολωμός». Αρχείο Μανόλη Τριανταφυλλίδη, Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Το χρησιμοποιήσε ο Τριανταφυλλίδης στην «Απολογία της δημοτικής», *Δελτίο του Εκπαιδευτικού Ομίλου* Δ' (1914):148.
- 1923 [Α. Γερανός]. «Γράμματα στη γυναίκα μου», *Ο Νουμάς*, χρονιά 20 (Ιούν.):402-406· (Οκτ.):566-578.
- 1924 Καταχώριση στο ημερολόγιο του στις 15 Ιουλίου 1924. Πρεβελάκης 1965β:158-159· Μητσοτάκης 1972:116-117· και, με κάποιες διαφορές, Ελένη Καζαντζάκη 1977:29-31· 1968α:26-27. Γαλλική μετάφραση στο Janiaud-Lust 1970:577.
- 1925α «Ομολογία πίστεως», *Νέα Εφημερίς* (Ηράκλειο), 16 Φεβρ. Αναδημ. στο Έλλη Αλεξίου 1966:297-300· Σπανάκης 1962:50-52. Γαλλική μετάφραση στο Janiaud-Lust, 1970:567εξ.
- 1925β «Το κοινωνικόν πρόβλημα», *Νέα Εφημερίς* (Ηράκλειο), 19 Φεβρ., σ. 1.
- 1925γ «Το κοινωνικόν πρόβλημα» [συν.], *Νέα Εφημερίς* (Ηράκλειο), 22 Φεβρ., σ. 1. Αναδημ. στο Μητσοτάκης 1972:126-133.
- 1925δ «Μιχάλης Καλημεράκης» [Νεκρολογία], *Ανόρθωσις* (Ηράκλειο), 11 Ιουλ., σ.1.
- 1926α «Προσεισαγωγικό σημείωμα», *Αναγέννηση* Α' (Νοέμ.):136-137.
- 1926β «Συζήτηση μ' έναν αρχηγό», *Αναγέννηση* Α' (Σεπτ.):19-24. Αναπτυγμένη εκδοχή στο *Ταξιδεύοντας. Ρουσία*, σσ. 217-226.
- 1926γ «Η νέα Πομπήια», *Αναγέννηση* Α' (Οκτ.):76-80. Αναδημ. στο *Ταξιδεύοντας. Ρουσία*, σσ. 259-267.
- 1926δ «Η έκτη επέτειος. Ίων Δραγούμης», *Ελεύθερος Τύπος*, 1 Αυγ. Αναδημ. στη *Νέα Εστία* 68 (1960):978-980.
- 1926ε «Δεύτερο σημείωμα», *Αναγέννηση* Α' (Δεκ.):203-204.
- 1926στ «Φρειδερίκος Νίτσε», *Ελεύθερος Τύπος*, 22 Αυγ. και 26 Αυγ.
- 1927α «Μία προφητεία του Σορέλ δια τον Μουσολίνι από το 1912», *Ελεύθερος Τύπος*, 7 Φεβρ.
- 1927β «Ο Γιάννης Σταβριδάκης», *Νεοελληνικά Γράμματα* [Ηράκλειο] (Μάιος):364-369.

- 1927γ «Η σταυρωμένη Ρουσία», *Αναγέννηση Α'*(Ιαν.):271-277. Αναδημ. στο *Ταξιδεύοντας. Ρουσία*, σσ. 251-259.
- 1927δ «Επισκόπηση της Σοβιετικής Ρουσίας», *Αναγέννηση Α'*(Φεβρ.):349-352. Αναδημ. στο *Ταξιδεύοντας. Ρουσία*, σσ. 267-270, με τον τίτλο *Γενική επισκόπηση* (με πολλές αλλαγές).
- 1927ε «Παναϊτ Ιστράτι», *Η Πρωΐα*, 31 Δεκ., σσ. 1-2.
- 1927στ «*Salvatores Dei. Ασκητική*», *Αναγέννηση Α'*(Ιούλ.-Αύγ.):599-631. Αυτή είναι η πρώτη, μη αναθεωρημένη εκδοχή.
- 1927ζ *Νικηφόρος Φωκάς*. Αθήνα: Στοχαστής. Ανατ. στο Καζ. 1956γ.
- 1927η «Μία προφητεία του Σορέλ δια τον Μουσολίνι από το 1912. Ο Φασισμός καρπός εσωτερικής ιταλικής ανάγκης και όχι τυχαία έκρηξις βιαιότητος ή μεγαλομανίας», *Ελεύθερος Τύπος*, 7 Φεβρ.
- 1928α «Βουδισμός», *Εγκυκλοπαιδικό Λεξικό Ελευθερουδάκη*, τόμ. 3, σσ. 445- 446.
- 1928β «Τί γίνεται στη Ρωσία», *Αναγέννηση Β'*(Ιαν.):193-198. Είναι η ομιλία του Καζαντζάκη στο Θέατρο «Αλάμπρα», 11 Ιαν. Αναδημ. στο Έλλη Αλεξίου 1966:287-296.
- 1928γ «Εντυπώσεις από την Σοβιετικήν Ρωσίαν. Στάλιν και Τρότσκη», *Η Πρωΐα*, 11 Ιαν.
- 1928δ «Εντυπώσεις από την Σοβιετικήν Ρωσίαν. Το συνέδριον της Μόσχας», *Η Πρωΐα*, 10 Ιαν., σσ. 1-2.
- 1930 *Ιστορία της ρωσικής λογοτεχνίας*. 2 τόμοι. Αθήνα: Ελευθερουδάκης.
- 1931 «Σοπενχάουερ», *Εγκυκλοπαιδικό Λεξικό Ελευθερουδάκη*, τόμ. 2, σσ. 618-619.
- 1936 «Ο φόβος και η πείνα», *Η Καθημερινή*, 20 Ιουλίου, σ. 3. Ανατ. στο Βρεττάκος 1960:577-579.
- 1937 Γράμμα στον Λεφτέρη Αλεξίου, με ημερομηνία 10 Απριλίου. Δημοσ. στο Έλλη Αλεξίου 1966, σσ. 319-324.
- 1938 «Νίτσε» [Τερτσίνα], *Νέα Εστία* 24:1009-1013. Αναδημ. στο Καζ. 1960γ.
- 1939α «Ένα ανοιχτό γράμμα για την Κα Έλλη Λαμπρίδη», *Νεοελληνικά Γράμματα* (25 Μαρτ.):13. (Το ελληνικό κείμενο αναδημ. στο Γουδέλης 1978:38-40. Ο Kimon Friar μεταφράζει το μεγαλύτερο μέρος του στο Καζ. 1958στ:823.)
- 1939β «Ένα μικρό σχόλιο για την Οδύσεια», *Νέα Εστία* 26:1572.
- 1941 «Χαιρετισμός στον Ίωνα Δραγούμη», *Νέα Εστία* 29:223.
- 1942 «Ταξιδεύοντας: παιδικά χρόνια στην Κρήτη», *Νέα Εστία* 31:344-348.
- 1943 «Ένα σχόλιο στην Οδύσεια», *Νέα Εστία* 34:1028-1034
- 1945α Συνέντευξη στην εφημ. *Ακρόπολις*, 29 Μαΐου, σ. 1, και 30 Μαΐου, σ. 1.
- 1945β Πρόλογος στο *Η ορμητική άνοδος των πολιτισμού στην Ε.Σ.Σ.Δ.* του S. Gopner. Αθήνα: Παπαζήσης, σσ. 3-6. Ανατ. στο Έλλη Αλεξίου 1966:242-244.
- 1945γ «Πώς πρωτοσυναντήθηκε ο Παναϊτ Ιστράτι με τον Γκόρκη», *Νέα Εστία* 38:934-936.
- 1946 Ομιλία για την υποδοχή του Paul Eluard στην Αθήνα, 26 Μαΐου. Δημοσ. στη *Νέα*

- Eστία* 39:493· *Ελεύθερα Γράμματα* 44 (1 Ιουν. 1946):159· Έλλη Αλεξίου 1966:240-241.
- 1947 «Ο θάνατος του παππού», *Nέα Εστία* 41:327-334.
- 1950 Αδημοσίευτο γράμμα στον Απόστολο Σαχίνη, 20 Νοεμ.
- 1954 «Το δράμα και ο σημερινός άνθρωπος», *Nέα Εστία* 56:1636-1638. Για επανάληψη ώς έναν βαθμό των ίδιων ιδεών βλ. Καζ. 1965a:227. Για τη μετάφραση του δοκιμίου βλ. Καζ. 1976.
- 1955a «Γράμμα στον Γιάννη Χατζίνη», *Nέα Εστία* 57:202.
- 1955β «Οι δύο αδελφοί: τα ογδόντα χρόνια του Σβάττερ», *Nέα Εστία* 57:214-215.
- 1955γ *Ο τελευταίος πειρασμός*. Αθήνα: Δίφρος.
- 1956a *Τόντα-Ράμπα*. Μετάφραση Γιάννη Μαγκλή. Αθήνα: Δίφρος.
- 1956β Θέατρο Β'. Αθήνα: Δίφρος.
- 1956γ *Ο φτωχούλης του Θεού*. Αθήνα: Δίφρος.
- 1956δ Θέατρο Γ'. Αθήνα: Δίφρος.
- 1957 *Οδύσσεια*, 2<sup>η</sup> έκδ. Αθήνα.
- 1958a *Επιστολές προς τη Γαλάτεια*. Αθήνα: Δίφρος. Το βιβλίο πρέπει να χρησιμοποιείται με προσοχή λόγω των σφαλμάτων του επιμελητή στη χρονολόγηση των επιστολών. Τα σφάλματα δεν διορθώθηκαν στη δεύτερη έκδοση (Αθήνα: Δίφρος, 1984), στην οποία υπάρχουν πρόσθετα σχόλια της Έλλης Αλεξίου.
- 1958β «H. Bergson», *Καινούρια Εποχή* 3, τχ. 11 (Φθινόπωρο):12-30. Ανατύπωση από το *Δελτίο των Εκπαιδευτικού Ομίλου Β'* (Οκτ. 1912).
- 1958γ [Ακρίτας] «Επιστολαί από το Παρίσι. Οι Έλληνες σπουδασταί», *Nέα Εστία* 64:1284-1285. Αναδημ. από το *Nέον Άστυ*, 8 Μαρτίου 1908.
- 1958δ [Κάρμα Νιρβαμή] «Η αρρώστεια [sic] του αιώνος», *Nέα Εστία* 63:691-696. Αναδημ. από το περ. *Πινακοθήκη* 6 (Μάρτ.-Απρ.-Μάιος 1906): 8-11, 26-27, 46-47. Μετάφρασή του υπάρχει στο *Serpent and Lily* (Καζ. 1906). Άλλη μετάφραση στο *Ball State University Forum* 17/2 (Άνοιξη 1976):69-78.
- 1958ε «Η κραυγή της Ρόζας Λούξεμπουργκ», *Καινούρια Εποχή* 3, τχ. 12 (Χειμώνας):171-175. Αναδημ. από τα *Ηλύσια*, 22 Μαΐου 1927, σσ. 12-15.
- 1958στ *The Odyssey: a modern sequel*. Μετάφραση Kimon Friar. New York: Simon and Schuster.
- 1958ζ «Επιστολαί από το Παρίσι. Η ποικιλία παντού», *Nέα Εστία* 64:1210-1212. Αναδημ. από το *Nέον Άστυ*, 25 Οκτ. 1907.
- 1958η «Η επιστήμη εχρεωκόπησε;», *Nέα Εστία* 64:1374-1378. Ανατ. από το περ. *Παναθήναια* 19 (15 Νοεμ. 1909):71-75.
- 1958θ [Κάρμα Νιρβαμή] «Τί μου λένε οι παπαρούνες», *Nέα Εστία* 64:1021-1022. Αναδημ. από το περ. *Πινακοθήκη* (Αύγ. 1906):96-98.
- 1958ι [Κάρμα Νιρβαμή] «Νοσταλγία», *Nέα Εστία* 64:1081. Αναδημ. από το περ. *Πινακοθήκη* (Ιούν. 1907):73. Δημοσ. επίσης στην εφημ. *Ακρόπολις*, 15 Μαΐου 1907, με την υπογραφή «Ακρίτας».

- 1958ια [Κάρμα Νιρβαμή] «Χριστουγεννιάτικο», *Nέα Εστία* 64:1082-1083. Αναδημ. από το περ. *Πινακοθήκη* (Ιαν. 1908):172-173.
- 1958ιβ [Ακρίτας] «Χρονογραφήματα. Στην “Εστία”», *Nέα Εστία* 63:753. Αναδημ. από την εφημ. *Ακρόπολις*, 8 Μαΐου 1907.
- 1958ιγ [Κάρμα Νιρβαμή] «Ταξειδιωτικά εντυπώσεις. Εις την Φλωρεντίαν», *Nέα Εστία* 64:1290-1292. Αναδημ. από *Νέον Άστυ*, 10 Απρ. 1909.
- 1958ιδ [Πέτρος Ψηλορείτης] «Από τον Θεατρόκοσμον. Οι ραγιάδες», *Nέα Εστία* 64:1563-1564. Αναδημ. από την εφημ. *Ακρόπολις*, 21 Ιουν. 1910.
- 1958ιε [Ακρίτας] «Παρισινά Γράμματα. Η εξέγερσις του σοσιαλισμού», *Nέα Εστία* 64:1212-1213. Αναδημ. από το *Νέον Άστυ*, 6 Νοεμ. 1907.
- 1958ιστ «Από το Παρίσι. Ο Έλλην γλύπτης», *Nέα Εστία* 64:1285-1288. Αναδημ. από *Νέον Άστυ*, 26 Ιουν. 1908.
- 1958ιζ [Πέτρος Ψηλορείτης] «Σπασμένες ψυχές» [άρθρο όπου σχολιάζει τη νουβέλα], *Nέα Εστία* 64:1498-1501. Αναδημ. από τον *Νομά*, χρονιά 7, αρ. 359 (27 Σεπτ. 1909):2-4.
- 1958ιη *Credo*. Γράφτηκε το 1953 για τον σχεδιαζόμενο τρίτο τόμο της σειράς του Edward R. Murrow *This I Believe* (New York: Simon and Schuster, 1952, 1954). Αγγλική μετάφραση στην εισαγωγή του Kimon Friar στη μετάφρασή του της *Οδύσσειας* (Καζ. 1958στ: xxiii-xxiv). Ελληνικό κείμενο στο *Κρητικό Μέλλον* (Χανιά), 8 Δεκ. 1958, σ. 1. Ένα απόσπασμα υπάρχει στο Izset 1965:63.
- 1958ιθ «Κωμῳδία, τραγῳδία μονόπρακτη», *Nέα Εστία* 63:616-625. Δημοσιεύτηκε αρχικά στην *Κρητική Στοά* (Ηράκλειο 1909), σσ. 125-144, και ταυτόχρονα στο *Σεράπιον* (Αλεξάνδρεια 1909), σσ. 291-312. Αναδημ. στα *Προπύλαια* (Ζυρίχη 1969), με εισαγωγή του Karl Kerényi. Αγγλική μετάφραση και εισαγωγή του Kimon Friar, στο *The Literary Review* 18/4 (Καλοκαίρι 1975):417-454.
- 1959α «Η Κρήτη», *Nέα Εστία* 66 (Χριστούγεννα):39-42.
- 1959β *Le Jardin des rochers*. Paris: Plon, 1959.
- 1959γ «Ο Φρειδερίκος Νίτσε εν τη φιλοσοφίᾳ του δικαίου και της πολιτείας», *Kai-nouría Εποχή* 4, τχ. 14 (Καλοκαίρι):34-89. (Πρωτοδημοσιεύτηκε το 1909.)
- 1959δ *Bίος και πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά*, 5<sup>η</sup> έκδ. Αθήνα.
- 1960α *The Saviors of God: Spiritual Exercises*. New York: Simon and Schuster.
- 1960β *Τερτσίνες*. Αθήνα.
- 1962α *Ασκητική. Salvatores Dei*, 2<sup>η</sup> έκδ. αναθεωρ., Αθήνα.
- 1962β *Ταξιδεύοντας. Ισπανία*, 3<sup>η</sup> έκδ. Αθήνα.
- 1962γ *Toda-Raba: Moscou a crié*. Paris: Plon.
- 1964α *Αναφορά στον Γκρέκο*. Αθήνα: Ελένη Καζαντζάκη.
- 1964β *O Καπετάν Μιχάλης*, 5<sup>η</sup> έκδ. Αθήνα: Ελένη Καζαντζάκη. (Για τη σελιδοποίηση των δύο πρώτων εκδόσεων, πρέπει να προσθέσουμε 6 σελίδες στον αρ. σελίδων από την τρίτη έκδοση και μετά.)
- 1964γ *Ταξιδεύοντας. Αγγλία*, 5<sup>η</sup> έκδ. Αθήνα: Ελένη Καζαντζάκη.

- 1964δ *Ταξιδεύοντας. Ιαπωνία-Κίνα*, 6<sup>η</sup> έκδ. Αθήνα: Ελένη Καζαντζάκη.
- 1965α *Ταξιδεύοντας. Ιταλία, Αίγυπτος, Σινά, Ιερουσαλήμ, Κύπρος, Ο Μοριάς*, 2<sup>η</sup> έκδ. Αθήνα: Ελένη Καζαντζάκη.
- 1965β *Ταξιδεύοντας. Ρουσία*, 4<sup>η</sup> έκδ. Αθήνα: Ελένη Καζαντζάκη.
- 1971α «Σκόρπιες σελίδες από τα τετράδια του Νίκου Καζαντζάκη», *Νέα Εστία* 90:1257-1261.
- 1971β *Συμπόσιον*. Αθήνα: Ελένη Καζαντζάκη.
- 1972 «Γράμματα Νίκου Καζαντζάκη προς Μηνά Δημάκη», *Νέα Εστία* 91:237-246, 301-310. Ανατ. στο Δημάκης 1975:13-33.
- 1976 "Drama and Contemporary Man", *The Literary Review* 19:115-121.
- 1977α «Δέκα επιστολές του Καζαντζάκη στον Χουρμούζιο», *Τετράδια «Ευθύνης» Γ':180-195.*
- 1977β «Έξι γράμματα του Νίκου Καζαντζάκη στον Max Tau», *Νέα Εστία* 102 (Χριστούγεννα):308-310.
- 1977γ «Φασγά», *Νέα Εστία* 102 (Χριστούγεννα):236-256.
- 1977δ «Ξημερώνει», *Νέα Εστία* 102 (Χριστούγεννα):182-210.
- 1977ε «Έως πότε;», *Νέα Εστία* 102 (Χριστούγεννα):211-235.
- 1985 «Πέντε ανέκδοτες επιστολές προς τον Αλέξη Μινωτή», *Η Λέξη* 42:114-118.
- 1989 *Russia*. Berkeley, Calif: Creative Arts Book Co.

#### Κακριδής, Γιάννης

- 1977 «84 γράμματα του Καζαντζάκη στον Κακριδή», *Νέα Εστία* 102 (Χριστούγεννα):257-300.

#### Καραμπάσης, Αγησίλαος Σ.

- 1924-1925 Επιστολές στην εφημ. *Νέα Εφημερίς* σχετικά με «Το κοινωνικόν πρόβλημα», *Νέα Εφημερίς* (Ηράκλειο), 1 Δεκ. 1924, σ. 1· 14 Μαΐου 1925, σ. 1· 15 Μαΐου 1925, σ. 1· 16 Μαΐου 1925, σ. 1· 17 Μαΐου 1925, σσ. 1-2.

#### Καραντώνης, Αντρέας

- 1958α *Εισαγωγή στη νεώτερη ποίηση*. Αθήνα: Δίφρος.
- 1958β «Η περίπτωση Καζαντζάκη», *Καινούρια Εποχή* 3, τχ. 11 (Φθινόπωρο):265-267.

#### Καραπαναγιώτης, Η.

- 1913 «Η φιλοσοφία του Μπέρξων», *Ο Νομάς*, χρονιά 11, αρ. 500 (9 Φεβρ.) :29-30. Γράμμα στον εκδότη με ημερομηνία 31 Ιαν. σχετικά με τη διάλεξη του Καζαντζάκη για τον Μπερξόν το προηγούμενο βράδυ.

#### Καρούζος, Χρ.

- 1926 «Απάντηση στον κ. Καζαντζάκη», *Αναγέννηση Α'* (Νοέμ.):137-142.
- 1927 «Δευτερολογία», *Αναγέννηση Α'* (Ιαν.):267-271.

**Καρυωτάκης, Κώστας**

1938 *Άπαντα*. Αθήνα: Γκοβόστης.

**Κάσδαγλης, Εμμανουήλ**

1986 Γράμμα στον Peter Bien, 19 Μαΐου.

1987 Συνέντευξη στον Peter Bien. Αθήνα, 28 Απρ.

**Κατσίμπαλης, Γ. Κ.**

1958α *Βιβλιογραφία N. Καζαντζάκη A'*, 1906-1948. Αθήνα.

1958β «Ο άγνωστος Καζαντζάκης: “Ο πρωτομάστορας”», *Nέα Εστία* 64:1558-1560.

1958γ «Ο άγνωστος Καζαντζάκης: οι πρώτες ταξιδιωτικές εντυπώσεις του», *Nέα Εστία* 64:1207-1208.

1958δ «Ο άγνωστος Καζαντζάκης: το πρώτο βιβλίο του, όπως το είδαν οι σύγχρονοι του», *Nέα Εστία* 63:612-615, 689-691.

1958ε «Ο άγνωστος Καζαντζάκης: το πρώτο θεατρικό του έργο “Ξημερώνει”», *Nέα Εστία* 63:745-756.

1961 Γράμμα στη *Nέα Εστία* 69:835.

**Κνωσός**

1958 (Περιοδική έκδοση του Συλλόγου Κρητών «Κνωσός»), τόμ. 5, τχ. 22. Αθήνα, Μάιος.

**Κορδάτος, Γιάννης**

1926 «Φυσικοί και κοινωνικοί νόμοι», *Αναγέννηση A'* (Δεκ.):199-203.

1927 «Οι επικριτές του Μαρξισμού», *Αναγέννηση A'* (Ιαν.):259-264.

1983 *Ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας (από το 1453 ως το 1961)*. 2 τόμοι. Αθήνα: Επικαιρότητα. (Ανατύπωση της έκδοσης του 1962.)

**Κουμάκης, Γιώργος**

1985 *Νίκος Καζαντζάκης: Θεμελιώδη προβλήματα στη φιλοσοφία του*. Αθήνα: Εστία.

**Kallen, Horace Meyer**

1914 *William James and Henri Bergson, a Study in Contrasting Theories of Life*. Chicago: University of Chicago Press.

**Kerényi, Karl**

1959 «Νίκος Καζαντζάκης: συνεχιστής του Νίτσε στην Ελλάδα», *Nέα Εστία* 66 (Χριστούγεννα):43-59.

**Kierkegaard, Søren**

1941 *Training in Christianity*. London: Oxford University Press.

- 1951 *A Kierkegaard Anthology*. Επιμ. Robert Bretall. Princeton: Princeton University Press. (Κυκλοφόρησε επίσης από τις εκδ. Random House στη σειρά The Modern Library, με την ίδια σελιδοποίηση.)

**Knös, Börje**

- 1946-1960 *Börje Knös brevsamling*. University of Uppsala Library. (Ανέκδοτες επιστολές του Νίκου και της Ελένης Καζαντζάκη στον Knös.)
- 1977a «Ανέκδοτα γράμματα του N. Καζαντζάκη στον B. Knös», *Nέα Εστία* 102 (Χριστούγεννα):301-303.
- 1977β «Αποσπάσματα από ανέκδοτα γράμματα του B. Knös στον Νίκο Καζαντζάκη», *Nέα Εστία* 102 (Χριστούγεννα):304-307.

**Knox, Benjamin D.**

- 1977 "A Comparison of the Russian Revolution of 1905 and a Scene from Kazantzakis's *Odyssey*". Αδημοσίευτη μελέτη για το *Greek and Roman Studies* 7 (Φθινόπωρο), Dartmouth College.

**Λαγάκος, Η.**

- 1927 «Απάντηση στον κ. Καζαντζάκη», *Anagénnηση* Α' (Μάιος-Ιούν.) :552-555.

**Λαμπρίδη, Έλλη**

- 1927 «Προϋπόθεσες», *Anagénnηση* Α' (Ιαν.):265-266.
- 1939 «Η "Οδύσσεια" του N. Καζαντζάκη. Η μεταφυσική της», *Νεοελληνικά Γράμματα*, 4 Μαρτίου, σ. 11, και 11 Μαρτίου, σ. 11.

**Λαμπρίδης, Φρίξος**

- 1947 [Λ. Τασολάμπρος] *H συμφιλίωση και οι πνευματικοί ηγέτες: N. Καζαντζάκης, A. Στεκλιανός*. Αθήνα: Ελεύθερο Κράτος.

**Λαούρδας, Βασίλειος**

- 1943 «Σχόλιο σ' ένα κριτικό δοκίμιο», *Nέα Εστία* 34:1336-1341.
- 1964 *H εποχή της «Τρισεύγενης»*. Θεσσαλονίκη. (Η 2<sup>η</sup> στη σειρά διαλέξεων στο Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος το 1963-1964.)

**Λεονταρίτου, Κλεοπάτρα**

- 1981 *H νεορομαντική βιοθεωρία του Καζαντζάκη*. Αθήνα: Θεμέλιο.

**Laing, R. D.**

- 1967 *The Politics of Experience*. New York: Ballantine Books.

Lawrence, D. H.

- 1966 *Apocalypse*. New York: Viking Press.  
 1981 *The Letters of D. H. Lawrence*. Τόμ. 2. Επιμ. George J. Zytaruk και James T. Boulton. Cambridge: Cambridge University Press.

Lea, James F.

- 1979 *Kazantzakis: The Politics of Salvation*. Tuscaloosa: University of Alabama Press.

Lebesgue, Philéas

- 1928 [Démétrius Astériotis] "Lettres Néo-Grecques", *Mercure de France* 208/732 (15 Δεκ.):721-726.  
 1930 [Démétrius Astériotis] "Lettres Néo-Grecques", *Mercure de France* 219/764 (15 Απρ.):484-490.

Lefèvre, Frédéric

- 1929 "Une heure avec Panaït Istrati", *Les Nouvelles Littéraires*, 23 Φεβρ., σσ. 1, 9. Ανατ. στο *Une heure avec . . . , cinquième série, του Lefèvre* (Paris: Gallimard, χ.χ. [1929]).

Leigh Fermor, Patrick

- 1978 "The Landscape of Myth", *Times Literary Supplement* (London), 26 Μαΐου, σ. 583.

Levitt, Morton P.

- 1972 "The Cretan Glance: The World and Art of Nikos Kazantzakis", *Journal of Modern Literature* 2/2 (1971-1972):163-188.

Lewis, Wyndham

- 1927 *Time and Western Man*. London: Chatto and Windus.

Lossky, Vladimir

- 1957 *The Mystical Theology of the Eastern Church*. London: James Clark. (Μετάφραση του *Essai sur la théologie mystique de l'Eglise d'orient*. Paris, 1944.)

Lucretius

- 1925 *On the Nature of Things*. Μετωπ. Sir Robert Allison. London: Hatchards.

Lukács, Georg

- 1962 *The Meaning of Contemporary Realism*. London: Merlin Press.

Μακρυγιάννης, Γιάννης

1965 *Απομνημονεύματα*. Αθήνα: Γαλαξίας.

1966 *The Memoirs of General Makriyannis 1794-1864*. Μετφρ. H.A. Lidderdale. London: Oxford University Press.

Μανουσάκης, Γ.

1977 «Τα πρόσωπα του “Καπετάν Μιχάλη”: μια καζαντζακική ανθρωπολογική κλίμακα», *Τετράδια «Ευθύνης» Γ'*:118-153. (Μετάφραση στο *The Charioteer*, αρ. 22-23 [1980-1981]:66-102, με τίτλο “The Characters in *Freedom or Death*: A Kazantzakean Anthropological Scale”.)

Μανωλικάκης, Ιωάννης Γ.

1971 (Βλ. Βενιζέλος 1971, όπου ο Μανωλικάκης συνέβαλε με σημειώσεις, υλικό και ένα χρονικό της Επανάστασης του 1889.)

Μαρκάκης, Πέτρος

1959α «Κ. Ουράνης και Νίκος Καζαντζάκης. Δημιουργοί της ταξιδιωτικής μας λογοτεχνίας», *Καινούρια Εποχή* 4, τχ. 15 (Φθινόπωρο):40-43.

1959β «Ανέκδοτα γράμματα του Νίκου Καζαντζάκη: το περιοδικό “Πινακοθήκη” κι ο Δημ. Καλογερόπουλος», *Καινούρια Εποχή* 4, τχ. 15 (Φθινόπωρο):30-38.

Μητσοτάκης, Κυριάκος

1972 *O Καζαντζάκης μιλεί για Θεό*. Αθήνα: Μίνωας. Η κ. Καζαντζάκη προειδοποιεί για τα λάθη του Μητσοτάκη σχετικά με τη γένεση της Ασκητικής, που οφείλονται στο ότι ο Μητσοτάκης αγνοούσε τα γράμματα του Παπαστεφάνου στον Καζαντζάκη (Ελένη Καζ. 1977:77, υποσ. 1)· σχετικά μ' αυτό, βλ. Σταματίου 1975.

Μουσόπουλος, Αθανάσιος

1972 *Η επίδραση των ιδεών του Νίτσε στην ελληνική διανόηση και η υπέρβασή τους από τον Καζαντζάκη*. Ξάνθη: Έκδοση «Θρακικών Χρονικών» (Ιούλ.).

Μπαστιάς, Κ.

1927 «Το πολιτικό δεκαπενθήμερο», *Ελληνικά Γράμματα* Β' (15 Δεκ.):72.

Μυριβήλης, Στράτης

1936 «Ο καλλιτέχνης και ο κομμουνισμός», *H Εθνική*, 29 Ιουλ., σ. 3.

Macdonald, Graham, and Crispin Wright

1986 *Fact, Science and Morality: Essays on A. J. Ayer's “Language, Truth and Logic”*. Oxford: Blackwell.

- McDonough, B. T.
- 1978 *Nietzsche and Kazantzakis*. Washington, D.C.: University Press of America.
- Mackridge, Peter
- 1980 Βιβλιοκρισία για το "Serpent and Lily", *Times Literary Supplement* (London), 4 Ιουλ., σ. 749.
- 1985 "European Influences in the Greek Novel During the 1930s", *Journal of Modern Greek Studies* 3:1-20.
- Mann, Thomas
- 1963 *The Magic Mountain*. New York: Knopf.
- Martinescu, P.
- 1958 «Νίκος Καζαντζάκης και Παναϊτ Ιστράτι», *Αθήναι*, 12 Οκτ., σσ. 9-10.
- Megas, Georges
- 1953 *La Prise de Constantinople dans la poésie et la tradition populaires grecques. Στο L'Hellénisme Contemporain, le cinq-centième anniversaire de la prise de Constantinople*. Αθήνα: Εθνικό Τυπογραφείο.
- Merrill, Reed B.
- 1975 "‘Zorba the Greek’ and Nietzschean Nihilism", *Mosaic* 8/2:99-113.
- Monde*
- 1928 Η σειρά άρθρων του Ιστράτι: "Notes et reportages d'un Vagabond du Monde", 9 Ιουνίου-21 Ιουλίου. Αυτό το εβδομαδιαίο περιοδικό το εξέδιδε ο Henri Barbusse. Μέλη της συντακτικής επιτροπής ήταν οι A. Einstein, M. Gorki, Upton Sinclair, Manuel Ugarte και M. de Unamuno!
- Monod, Jacques
- 1971 *Chance and Necessity: An Essay on the Natural Philosophy of Modern Biology*. New York: Knopf.
- Nέα Εφημερίς*
- 1924-1925 Κύρια άρθρα, άρθρα, επιστολές και αγγελίες στην εφημ. *Nέα Εφημερίς* (Ηράκλειο). Εκδότης: Ηλίας Διαλυνάς.
- Νταουντάκης, N.
- 1977 Συνέντευξη με τον Μιχάλη Χριστοδούλακη. *Ta Nέα*, 27 Οκτ.

Nehamas, Alexander

1985 *Nietzsche: Life as Literature*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.

Nemoianu, Virgil

1984 Κριτική για το "Le Pèlerin du cœur", του Ιστράτι, με επιμ. του Alexandre Talex – μια ανθολογία ενθυμημάτων, αποσπασμάτων, διαλέξεων. *Times Literary Supplement*, 5 Οκτ., σ. 1133.

Nicolopoulos, John

1985 "From Agathangelos to the Megale Idea: Russia and the Emergence of Modern Greek Nationalism", *Balkan Studies* 26:41-56.

Nietzsche, Friedrich

1910 *The Joyful Wisdom (La Gaya Scienza)*. *The Complete Works of Friedrich Nietzsche*, τόμ. 10. Edinburgh: Foulis.

1913 *The Genealogy of Morals*. *The Complete Works of Friedrich Nietzsche*, τόμ. 13. Edinburgh: Foulis.

Nordstrom, Louis, επιμ.

1976 *Namu Dai Bosa: A Transmission of Zen Buddhism to America*, των Nyogen Senzaki, Soen Nakagawa, Eido Shimano. The Bhaisajaguru Series. New York: Theatre Arts Books.

Nye, Robert

1965 Βιβλιοκρισία για το "Report to Greco". *The Scotsman* [Edinburgh], 11 Δεκ.

Οικονομίδου, Ελευθερία

1985 *O Níκος Καζαντζάκης και το αντικείμενο αναζήτησής του*. Ηράκλειο: Δήμος Ηρακλείου.

Orwell, George

1961 *Collected Essays*. London: Secker & Warburg.

Παλαμάς, Κωστής

1911 «Το κλειδί του σπιτιού», *Ακρόπολις*, 1 Ιαν.

1969 *The Twelve Lays of the Gypsy*. Μετάφραση και εισαγωγή του George Thomson. London: Lawrence & Wishart.

Παλαμάς, Λέανδρος

1921 «Ιων Δραγούμης», *Δελτίο του Εκπαιδευτικού Ομίλου Θ'*:99-108.

Παπαθανασόπουλος, Θανάσης

1985 *Γύρω στον Καζαντζάκη*. Αθήνα.

Παπαχατζάκη-Κατσαράκη, Θεοδώρα

1985 *To θεατρικό έργο του Νίκου Καζαντζάκη*. Αθήνα: Δωδώνη.

Παράσχος, Κλέων

1927 «Ν. Καζαντζάκη “Salvatores Dei”», *Nέα Εστία* 2:889-891.

1956 «Το ρεύμα της απαισιοδοξίας στη νέα ελληνική λογοτεχνία», *Καινούρια Εποχή* 1, τχ. 1 (Άνοιξη):142-145.

Πετριτάκης, Γιάννης, και Φρόσω Χατζίνη

1984 *Ο Γιάννης Χατζίνης & τα νεοελληνικά γράμματα*. Αθήνα.

Πολίτης, Γ. Ν.

1927 «Ο δρόμος της καρδιάς», *Ελληνικά Γράμματα* 1:440-443.

Πολίτης, Φώτος

1927 «Μια κραυγή. (Πέρα από τον κομμουνισμό)», *Πολιτεία*, 16 Οκτ., σ. 2, και 18 Οκτ., σ. 1.

Πουλιόπουλος, Νίκος Δ.

1972 *O Νίκος Καζαντζάκης και τα παγκόσμια ιδεολογικά ρεύματα*. Τόμ. 1. Αθήνα.

1975 *O Νίκος Καζαντζάκης και τα παγκόσμια ιδεολογικά ρεύματα*. Τόμ. 2. Αθήνα.

Πρεβελάκης, Παντελής

1927 «Δύο έργα του Νίκου Καζαντζάκη», *Anayέννηση* Β' (Δεκ.):177-180.

1958 *O ποιητής και το ποίημα της Οδύσσειας*. Αθήνα: Εστία.

1961 *Nikos Kazantzakis and His “Odyssey”: A Study of the Poet and the Poem*. New York: Simon and Schuster.

1965a *O Κρητικός: Το δέντρο, Η πρώτη λευτεριά, Η πολιτεία*. Αθήνα: Γαλαξίας.

1965b *Τετρακόσια γράμματα του Καζαντζάκη στον Πρεβελάκη*. Αθήνα: Ελένη Ν. Καζαντζάκη.

1969 *Παντέρμη Κρήτη, χρονικό του σηκωμού του 66*, 2<sup>η</sup> έκδ. Αθήνα: Εστία.

1975 Συνέντευξη στον Peter Bien, Αθήνα, 9 Απριλίου.

1977 «Ο Καζαντζάκης, βίος και έργα», *Τετράδια «Ενθύνης»* Γ':9-45.

1983 “Kazantzakis-Sikelianos: The Chronicle of a Friendship”, *Journal of the Hellenic Diaspora* 10/4 (Χειμώνας):5-20. Ελληνικό κείμενο στη *Nέα Εστία* 114:976-987.

1984 «Το αγιορείτικο ημερολόγιο του Σικελιανού», *Nέα Εστία* 115:352-377.

1985 *Δείχτες πορείας*. Αθήνα: Εστία.

*Πρωΐα*

- 1928 Τα άρθρα του Καζαντζάκη από το τρίτο ταξίδι του στη Ρωσία. 8-14 Ιανουαρίου. Τέσσερα ακόμη άρθρα δημοσιεύτηκαν στην Αλεξάνδρεια στο περιοδικό του Αθανάσιου Μαρσέλου *Eρμής*.

Pachter, Henry M.

- 1978 "Walther Rathenau, Musil's Arnheim or Mann's Naphta?", *Boston University Journal* 25/3:17-28.

Pashley, Robert

- 1837 *Travels in Crete*. 2 τόμοι. London. (Επανεκδ. το 1970 από τον Adolph Hakkert, Amsterdam.)

Peñuelas, Marcelino C.

- 1968 *Jacinto Benavente*. New York: Twayne.

Popper, Karl L.

- 1982 *The Open Universe: An Argument for Indeterminism*. Επιμ. W. W. Bartley III. London: Hutchinson.

Poulakidas, Andreas K.

- 1972 "Kazantzakis and Bergson: Metaphysic Aestheticians", *Journal of Modern Literature* 2/2 (1971-1972):267-283.

- 1975 "Kazantzakis' 'Spiritual Exercises' and Buddhism", *Comparative Literature* 27/3:208-217.

Quiller-Couch, Sir Arthur

- 1922 *Studies in Literature*. Second Series. Cambridge: Cambridge University Press.

Ραυτόπουλος, Δημήτρης

- 1958 «Τα πρόσωπα της "Ασκητικής" του Καζαντζάκη», *Καινούρια Εποχή* 3, τχ. 11 (Φθινόπωρο):331-347.

Ρώτας, Βασίλης

- 1927 «Ένα μετακομονιστικό "Πιστεύω"», *Anagennosi* Β' (Δεκ.):172-176.

Raydon, Edouard

- 1968 *Panaït Istrati, vagabond de génie*. Paris: Les Éditions Municipales.

Renan, Ernest

- 1867 *The Life of Jesus*. New York: Carleton.

**Renault, Mary**

- 1965 Βιβλιοκρισία για το "Report to Greco". *The New York Times Book Review*, 15 Αυγ., σ. 1.

**Rose, Steven**

- 1980 Δοκίμιο-κριτική για το "Mind and Nature: A Necessary Unity" του Gregory Bateson. *Times Literary Supplement* (London), 21 Νοεμ., σ. 1313.

**Σαχίνης, Απόστολος**

- 1967 *Πεζογράφοι του καιρού μας*. Αθήνα: Εστία.

**Σεφέρης, Γιώργος**

- 1967 *On the Greek Style*. London: Bodley Head.  
 1974 *Δοκιμές*. 3 τόμοι. 3<sup>η</sup> έκδ. Αθήνα: Ικαρος.  
 1977 *Μέρες Γ'*, 16 Απρίλη 1934-14 Δεκέμβρη 1940. Αθήνα: Ικαρος.  
 1983 «Υστερόγραφο στη δοκιμή "Κ. Π. Καβάφης, Θ. Σ. Έλιοτ· παράλληλοι"», *Η Λέξη* 23 (Μάρτ.-Απρ.).

**Σπανάκης, Στέργιος Γ.**

- 1962 «Η πολιτική διαθήκη του Νίκου Καζαντζάκη», *Κρητική Πρωτοχρονιά* 2 (Αθήνα):49-50.

**Σταματίου, Γεώργιος**

- 1971 *Καζαντζάκης: ένας αξεδίψαστος της ελευθερίας*. Αθήνα: Καραβίας.  
 1975 «Οι αληθινές θεολογικές σχέσεις Ν. Καζαντζάκη και Εμμ. Παπαστεφάνου», *Nέα Εστία* 98:960-966, 1032-1039.

**Στεφανάκης, Γιώργος Η.**

- 1973 «Ο Νίκος Καζαντζάκης πλάϊ στον Ελευθέριο Βενιζέλο» (άγνωστα στοιχεία κι επιστολές από την ελλαδική περίοδο 1912-1922 του Νίκου Καζαντζάκη). *Κατάθεση '73*. Αθήνα: Μπουκουμάνης, σσ. 207-220. Αναδημ. στο Αλεξίου και Στεφανάκης 1977:46-56· 1983:127-138.

**Σφακιανάκης, Γιάννης**

- 1958 «Ο Νίκος Καζαντζάκης και ο "Καπετάν Μιχάλης"». *Καινούρια Εποχή* 3, τχ. 12 (Χειμώνας):224-234.

**Sadoul, Robert**

- 1955 "Rencontre à Antibes", *Les Nouvelles Littéraires*, 17 Μαρτίου, σ. 5· ελληνική μετάφραση στη *Νέα Εστία* 57 (1955):545.

Salter, William Mackintire

1917 *Nietzsche the Thinker*. New York: Henry Holt.

Schubert-Soldern, Rainer

1962 *Mechanism and Vitalism: Philosophical Aspects of Biology*. Επιμ. Philip G. Fothergill. London: Burns and Oates. Notre Dame, Ind.: University of Notre Dame Press.

Serge, Victor

1951 *Mémoires d'un révolutionnaire 1901-1941*. Paris: Éditions du Seuil.

1963 *Memoirs of a Revolutionary 1901-1941*. London: Oxford University Press.

Sherrard, Philip

1959 *The Greek East and the Latin West*. Oxford: Oxford University Press.

Shestov, Lev

1920 *All Things Are Possible*. Πρόλογος του D. H. Lawrence. New York: McBride. (Μετάφραση του *Apotheosis of Groundlessness*, 1905.)

Sipriot, Pierre

1957 Dialogue avec Nikos Kazantzaki. *Lettres Etrangères*, 5 Ιουν., σσ. 3-4. Δημοσιεύτηκε επίσης στο γαλλικό περιοδικό *Arts*, 5 Ιουν. 1957. Αποσπάσματα στο Ελένη Καζ. 1968α:527-530. Βασίστηκε σε έξι ραδιοφωνικές εκπομπές (βλ. Πρεβ. 1965β:719, 725).

Smith, Warren Sylvester

1963 *The Religious Speeches of Bernard Shaw*. University Park: The Pennsylvania State University Press.

Sorel, Georges

1941 *Reflections on Violence*. New York: B. W. Huebsch. (Μετάφραση του *Réflexions sur la violence*, 1<sup>η</sup> έκδοση 1908.)

Spengler, Oswald

1922-1923 *Der Untergang des Abendlandes*. 2 τόμοι. Munich: Beck. Σ' αυτή την έκδοση ο 1<sup>ος</sup> τόμος (1923) είναι "völlig umgestaltete" (πλήρως αναθεωρημένος). Ο 1<sup>ος</sup> τόμος κυκλοφόρησε σε πρώτη έκδοση το 1918 και ο 2<sup>ος</sup> το 1922.

1980 *The Decline of the West*. 2 τόμοι. New York: Knopf.

Stanford, W. B.

1963 *The Ulysses Theme*, 2<sup>η</sup> έκδ. Oxford: Blackwell.

Τερζάκης, Άγγελος

1972 «Ένας νεανικός Καζαντζάκης», *To Βήμα της Κυριακής*, 2 Ιουλ.

Τσιρόπουλος, Κώστας Ε.

1977 «Νέα ανάγνωση της “Ασκητικής”», *Τετράδια «Ενθύνης» Γ'*:162-179.

Talex, Alexandre

1983α “Une Amitié retrouvée: Istrati-Kazantzaki”, *L'Arc*, αρ. 86/87:15-19.

1983β “Repères bibliographiques”, *L'Arc*, αρ. 86/87:173-179.

Talvart, Hector, και Joseph Place

1950 *Bibliographie des auteurs modernes de langue française (1801-1949)*, τόμ. 2. Paris: Horizons de France.

Tillich, Paul

1952 *The Courage to Be*. New Haven: Yale University Press.

Trilling, Lionel

1976 “Why We Read Jane Austen”, *Times Literary Supplement* (London), 5 Μαρτ., σσ. 250-252.

Tziovas, Dimitrios

1986 *The Nationalism of the Demoticists and Its Impact on Their Literary Theory (1888-1930)*. Amsterdam: Hakkert.

1989 “Residual Orality and Belated Textuality in Greek Literature and Culture”, *Journal of Modern Greek Studies* 7/2:321-336.

Vita-Finzi, P.

1968 “Italian Fascism and the Intellectuals”. Στο *The Nature of Fascism*, επιμ. S. J. Woolf. London: Weidenfeld and Nicholson.

Vitti, Mario

1977 *Η γενιά των τριάντα: ιδεολογία και μορφή*. Αθήνα: Ερμής.

Voyatzidis, G. K.

1953 *La Grande Idée. Στο L'Hellénisme Contemporain, le cinq-centième anniversaire de la prise de Constantinople*. Αθήνα: Εθνικό Τυπογραφείο, σσ. 279-287. Αναδημ. του

«Η αρχή και η εξέλιξις της Μεγάλης Ιδέας» του Γ. Κ. Βογιατζίδη. *Ημερολόγιο Μεγάλης Ελλάδας*, 1923.

Wellek, René

1968 "The Name and Nature of Comparative Literature". Στο *Comparatists at Work*, επιμ. Stephen G. Nichols, Jr., και Richard B. Vowles. Waltham, Mass.: Blaisdell.

Whitman, Cedric

1965 *Homer and the Heroic Tradition*. New York: Norton.

Wilson, Edward O.

1978 *On Human Nature*. Cambridge: Harvard University Press.

Woodhouse, C. M.

1948 *Apple of Discord*. London: Hutchinson

1976 *The Struggle for Greece 1941-1949*. London: Hart-Davis, MacGibbon.

Φανουράκης, Γεώργιος

1958 «Ερμηνευτικές παρατηρήσεις στον "Καπετάν Μιχάλη"», *Καινούρια Εποχή* 3, τχ. 11 (Φθινόπωρο):184-199.

Φραγκόπουλος, Θ. Δ.

1977 «Ο Καζαντζάκης και το ύψιστο "στοίχημα"», *Nέα Εστία* 102 (Χριστούγεννα):44-57.

Χαικάλης, Σ.

1980 *Ελλήνων λογοτεχνών βιογραφίες*. 2 τόμοι. Αθήνα: Ινστιτούτο Διαδόσεως Ελληνικού Βιβλίου.

Χαρανγή

1980 «Ο Νίκος Καζαντζάκης μιλά στους εργάτες της Λεμεσού. Από το ανέκδοτο βιβλίο του Γιάννη Λεύκη Παπαγγέλου, "Οι Ρίζες"», *Χαρανγή* [Κύπρος], 26 Μαΐου.

Χάρης, Μάνος, επιμ.

1961 *Αναμνηστικό λεύκωμα Νίκου Καζαντζάκη*. Αθήνα: Δίφρος.

Χάρης, Πέτρος

1945 «Η τέχνη και η εποχή», *Nέα Εστία* 38:511. Μια συνέντευξη με τον Καζαντζάκη τον Ιούνιο του 1945.

Χατζίνης, Γιάννης

1955 Κριτική για το *O Χριστός ξανασταυρώνεται*, *Nέα Εστία* 57:131-132.

Χουρμούζιος, Εμμανουήλ

1948 «Ελληνικότητα και ξενηλασία», *Nέα Εστία* 44:819-825.

Ψιλάκης, Βασίλειος

1909 *Iστορία της Κρήτης*. 3 τόμοι. Χανιά.

Zweig, Stefan

1925 *Der Kampf mit dem Dämon. Hölderlin, Kleist, Nietzsche*. Leipzig: Insel-Verlag.