

Π Ρ Ο Σ Κ Λ Η Σ Η

Το βελγικό τμήμα της **Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη (ΔΕΦΝΚ)** και το **Δίκτυο Ελλήνων Βρυξελλών ΑΡΓΩ** σας προσκαλούν με χαρά και συγκίνηση στην εκδήλωση **«Καζαντζάκης, η πορεία ενός Ανήφορου»**, στην παρουσίαση του ανέκδοτου μέχρι πρότινος μυθιστορήματος του

ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ Ο ΑΝΗΦΟΡΟΣ

που θα πραγματοποιηθεί την **Παρασκευή 10 Μαρτίου 2022** στις **7.00 μ.μ.** στην **αίθουσα εκδηλώσεων της Πρεσβείας της Ελλάδος στο Βέλγιο.**

Ομιλητές:

Κωνσταντίνος Παπαδόπουλος, εκδότης των εκδόσεων ΔΙΟΠΤΡΑ
Μαριλένα Μηλαθιανάκη, διευθύντρια του Μουσείου Ν. Καζαντζάκη
Λάμπρος Κουλουμπαρίτης, ομότιμος καθηγητής Φιλοσοφίας
στο ULB και μέλος της ΔΕΦΝΚ

Μισή ώρα πριν από την παρουσίαση θα διατεθούν **βιβλία προς πώληση** στα ελληνικά και στα γαλλικά. Κατά την εκδήλωση θα προβληθεί οπτικοακουστικό υλικό σε σκηνοθεσία **Θοδωρή Παπαδουλάκη**, καθώς και υλικό από το **Μουσείο Καζαντζάκη**.

Σας περιμένουμε.

Η εκδήλωση τελεί υπό την αιγίδα του Μουσείου Νίκου Καζαντζάκη στην Κρήτη και της Πρεσβείας της Ελλάδος στο Βέλγιο. Χορηγός επικοινωνίας: Newsville

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

6.30-7.00 μ.μ. διάθεση βιβλίων προς πώληση
7.00 μ.μ. έναρξη της εκδήλωσης

Διονύσιος Καλαμβρέζος,
Πρέσβης της Ελλάδος στο Βέλγιο

Χαιρετισμός

Σπύρος Παππάς,
Δίκτυο Ελλήνων Βρυξελλών ΑΡΓΩ

Χαιρετισμός

Κωνσταντίνος Παπαδόπουλος,
εκδότης των εκδόσεων Διόπτρα

Ο *Ανήφορος* του Νίκου Καζαντζάκη
στον 21ο αιώνα

Γιάννης Σωπασουδάκης, ΔΕΦΝΚ Βελγίου

Ανάγνωση αποσπάσματος

Μαριλένα Μηλαθιανάκη,
διευθύντρια του Μουσείου
Ν. Καζαντζάκη στην Κρήτη

Ανήφορος: το κρυμμένο
διαμάντι του Μουσείου
Ν. Καζαντζάκη

Μαρία Δελάκη, ΔΕΦΝΚ Βελγίου

Ανάγνωση αποσπάσματος

Λάμπρος Κουλουμπαρίτσας,
ομότιμος καθηγητής Φιλοσοφίας
στο ULB & ΔΕΦΝΚ

Η κάλυψη ενός κενού χάρη
στο μυθιστόρημα
Ο Ανήφορος

Σπύρος Παππάς,
Δίκτυο Ελλήνων Βρυξελλών ΑΡΓΩ

Ανάγνωση αποσπάσματος

Ανάγνωση **Ελένη Bourillon &**
Παυλίνα Μαρκοπούλου, ΔΕΦΝΚ Βελγίου

René Bouchet: Σκέψεις για τη
γαλλική έκδοση του *Ανήφορου*

Θα προβληθεί οπτικοακουστικό υλικό σε σκηνοθεσία Θοδωρή Παπαδουλάκη.

Η εκδήλωση τελεί υπό την αιγίδα του Μουσείου Νίκου Καζαντζάκη στην Κρήτη
και της Πρεσβείας της Ελλάδος στο Βέλγιο. Χορηγός επικοινωνίας: Newsville